

السکینة

د. محمد راتب النابلسي

الدين... الخلق

دروس انتصار القدس

المؤتمر.. مسرى القلوب

ذوار بيت الله العرام... عزة واكرام

وقفة وفاء

لسحر وأم علاء

وللشاعر أحمد الصديق و د. محمد أديب الصالح

العدد ٢٣٥

دو اللعنة ودو الحسنة ١٤٢٨هـ / يونيو ٢٠١٧م

تطلق مشروع سنة الأضحى للعام الحالي ١٤٣٨ هـ



٢٤ عاماً
في خدمة المضحين
من التميز



من مميزات المشروع:

- 1 ذكر اسم صاحب الأضحية عند النية
- 2 ذكر نوع نية الذبح
- 3 يستلم المضحى حصته من أضحيته نفسها (وليس عشوائياً)
- 4 يتم التنفيذ باشراف خبراء باحكام الأضحية الشرعية

تقابل الاره مناوئكم صالح الاعمال

/NAMAA.ITIHAD

لمزيد من المعلومات:
٨١/٧٧٨١٨٥
٧٨/٩٧١٤٨٦

قوّة العربي بدينه

أربعون سنة وجحافل خيل عبس تغزو ذياب من أجل سباقٍ بين فرسين (داحس والغراء)، ومثلها تدور رحى الحرب بين بكرٍ وتغلب من أجل (ناقة البسوس)؛ فيهلك الحرث والنسل، من أجل الأنانية ورعونة النفس.

هم العرب في جاهليتهم؛ جنسٌ في جيلته العناد، يثار لأتفه الأشياء، فإن استعرَّ بين جنبيه شعورٌ تحديٌ، أو هو جامح ينتقمُ حتى من نفسه.

قال فيهم المغيرة بن شعبة رضي الله عنه لعامل كسرى عندما سأله: من أنتم؟ : (نحن أناسٌ من العرب، كنَّا في شقاءٍ شديدٍ وبلاءٍ شديدٍ نَمَصُ الجلد والنوى من الجوع، ونلبس الوبَر والشَّعرَ، ونَعْبُد الشَّجَر والحجَر...) (آخرجه البخاري).

وقد يخطئ من يظن أن هذا الجنس يصلح ويهدب ويصبح ذا شأن محترم بين الأمم إذا:

• قلد الغرب في مظاهر إباحيته متاجهلاً همته وإنماجيتها.. فمهما استعار العربي من الغربي لكتنته وسخنته، ومهما أطّال أظفاره ومرق ثيابه، فبامتحان قليل يُكتشف أنه فارغ من الداخل.

• خان بعضهم بعضاً، فأقصى كلّ منهم بالآخر صفة الإرهاب أو داعمه، ليخلو له وجه أميركا..

لقد سار أبو د غال العربي؛ يدل أبرهة الحبشي على الطريق لهدم الكعبة فأصبح مسببة التاريخ، يرجم الناس قبره..

ولقد لقي ابن العلقمي العربي من هولاكو الذي وعده بالإمارة القتل بعد تدمير بغداد.

• تطاول في البنيان فعل الأبراج، وتنافس في المطاعم والماركات، لمدحه السائح الأجنبي.. ونسى أن الأرض ابتلعت قارون وملكه في لحظة.

فهذا منطق علمانية العرب وجاهليتهم؛ لأن فرق ما بين العربي وغيره، أن غيره يعمل وينتج مع فسقه وانحرافه، أما هو إن انحرف يُنس، وإن يُنس ضاء وضاقت عليه الأرض بما رحبت...

إن هذا الجنس الذي نزل عليه الوحي، فأبدل جفاوته لطفاً، وقسّاوته رحمةً، وأبدل تقرّفه توحّداً وتنازعه ألفاً، وجعله خيراً مأمة أخرىت للناس؛ لن تقوم له اليوم قائمة، ولن يُحسب له حساب إلا برجوعه لمعين الرسالة، يُعرف منها _ لا من غيرها _ صلاحه ورقيه ومجدّه، الواقع يرى والتاريخ يشهد !!

مدير التحرير

صاحب الامتياز جمیل نخل

المدير المسؤول محمد الحلو

الهيئة الاستشارية

د. محمد كمال الدين	أستاذ التربية والأدب في الجامعة اللبنانية	أ. سهير أمري	إعلامية وكاتبة إسلامية
أ. لي خاطر	إعلامية وكاتبة في الأدب والسياسة	د. طارق البكري	متخصص في أدب الأطفال
د. عمر الجيبوسي	إعلامي ومتخصص في الأدب	د. ديمة طهبوب	ناشطة وكاتبة إسلامية
د. كاميليا حلمي	مهندسة وناشطة في الاتفاقيات الدولية	د. أمل خليفة	رئيسة ائتلاف المرأة العالمي
أ. عبد الله زنجير	كاتب وإعلامي	أ. غادة حسن	مستشار اجتماعية وكاتبة
د. ميادة الحسن	دكتوراه في أصول الفقه	أ. طارق الرافاعي	إعلامي في قناة الجزيرة



تصميم

أفنان للخدمات الإعلامية

03 / 72 70 84

طباعة

CA SARL



مجلة المسلم المثقف

إشراقة العدد

٤ • بعد نصف قرن أين وصلنا؟

د. غازي التوبي

قبسات

• السكينة

١٢

د. محمد راتب النابلسي

خمسة

٣٦ • وأخيراً... الإجازة الصيفية

الإعلامية سهير أومري

٥٠ وقفه وفاء

الأسعار: ضن العدد في لبنان ٢٠٠٠ ل.ل.

والاشتراك السنوي متضمناً أجرة البريد: في لبنان ٨٣٠

وفي الدول الخليجية ٢٠٠٠ ريال أو ما يعادلها

وفي أمريكا وكندا والدول الأوروبية ٧٥

لتحويل قيمة الاشتراكات أو لل碧ur للمجلة:

بيت التمويل العربي - لبنان: رقم الحساب بالدولار

SWIFT.AFHOLBBE ١٠٠٠٠٠٠٠٠١٠٢٢

للتواصل واتساب: +٩٦١ / ٧٠ ٩١٢ ٦٨٢

جوال: +٩٦١ / ٧٠ ٩١٢ ٦٨٢

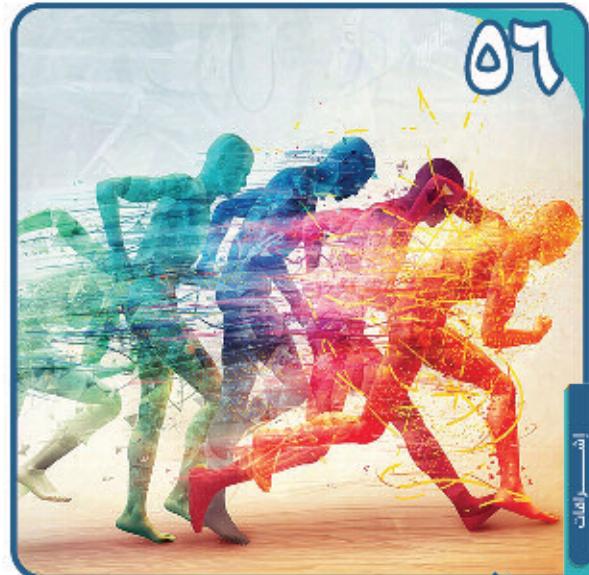
موقع المجلة على الإنترنت: www.ishrakat.com

صفحة المجلة على الفايسبوك: facebook.com/ishrakat.com

البريد الإلكتروني: info@ishrakat.com

البريد العادي: لبنان - بيروت - ضن: ١١ / ٧٣٤٧

مليون نسخة تم تصدر إدارة المطبعة ١٠ عدده في السنة





دروس انتصار القدس...

بقلم: حسن قاطرجي

اتخذتها في ساعة سبات ونزاع وحروب وإجراءات شقاق تُفسّح
بلاد العرب وتزرع البغضاء بين شعوبها: هو علامة شرف وعزٌّ
فارقة في سياقنا الذليل المعاصر!

ثم الذي لا بد أن يُسجّل تقديرًا ومطالبة: هو التقدير
لوقف (نصارى القدس) ومرجعياتهم الدينية المشرف في وحدة
موقفهم مع المسلمين ورفضهم لحصار المسجد الأقصى مما
يُعطي نموذجاً ودرساً لنصارى العالم فيما هو خير لهم... بدل
استمرار كثير من حكوماتهم في الغرب في تدليس الكيان
الصهيوني ودعمه ضمن شراكة هجينة لا يُفسرها إلا الحقد
على الإسلام وإرادته تدميره!

أما المطالبة فهي أن يأخذ علماء الأمة دورهم الطبيعي
في الوعي والقرار وتصدر التضحيّة كما رأينا من الشيخ
د. عكرمة صبري ومن مفتى القدس الشيخ محمود
حسين، خاصة مع تالي خسارتنا لنخبة من علماء الأمة
وصالحيها الذين فجعنا بوفاتهم رحمهم الله طيلة العقدين
الماضيين.

ولكم تأثرت من كلمات سُطّرتها يراع (نورا الصفدي)
زوجة الشهيد الفلسطيني باسل الصفدي عبقرى البرمجيات
وأحد رواد الثورة على الظلم الذي أُعدم قبل أيام في السجون
السورية على صفحتها بعد تبلُّغها خبر إعدام زوجها وتأكد
يقيين بقراءتي لها أن شعلة أيقونة الفداء في أمّتنا لا تطفئ،
قالت: (تفص الكلمات في فمي وأنا أعلن..... تأكيد لخبر
صدر حكم إعدام بحق زوجي باسل وتنفيذه... نهاية تليق
ببطلٍ مثله، شكرًا لكم فبفضلكم كنت عروس الثورة
ويفضل لكم أصبحت أرملة... يا خسارة سوريا، يا خسارة
فلسطين، يا خساري)!؟

الكلام عن (الانتصار) في ظلمة الهزائم والانهيارات
وال المصائب والليل البهيم المخيم على كل فضاءاتنا الثقافية
والعسكرية والسياسية والاقتصادية في بلاد العرب
والMuslimين: قد يبدو من قبيل لغة **العنترات** أو **إبرا التخدير**!!
ولكن إذا وعَيْنا أنّ ما ينزل بنا وببلادنا هو بسبب
ما اقترفته أيدينا بحسب قانون الله الذي كشفته
هذه الآية: «وما أصابكم من مُصيبة فيما كسبتُ
أيديكم» وخاصّة أيدي نَحْنَ - ولا يُستثنى منهم العلماء
المقصرون - وأيدي حُكَّام بلادنا، وإذا وعَيْنا أيضًا أن
(الانتصار) الذي حققه أهل القدس بعد حصار الصهاينة
للمسجد الأقصى يوم الجمعة في 21 تموز (هذا الصيف)
وجريدة ارتقاهم وضع بوابات إلكترونية على مداخله
لتقتيس كل الداخلين إليه من المصلين وتركيب كاميرات
مراقبة، ثم ما أبداه أولئك المقدسيون الشرفاء - الأحرار حقًا
والعمالقة صدقًا - من استعداد للتضحيات من أجل مسرى
رسول الله (ص) طيبةً بها نفوسهم وهاطلةً بالدموع عيونهم
ثم توحُّدهم التام وراء موقف قيادتهم في طلبها عدم دخول
أي فلسطيني إلى المسجد حتى تُزيل السلطات المحتلة كل
البوابات وترفع الكاميرات، وضباطهم المذهب ورَكَّامُهم
التفلسف - الذي وراءه غالباً **العجب بالرأي** - والفرقَة
والجدل العقيم: الأمراض الثلاثة التي فتكَت ليس بجسـد
أمّتنا فحسب بل أيضًا بعقلها الإسلامي! فكان عامّة
المقدسيين المؤمنين الصادقين أوعى وأذكى وأصدق من
كثير من النخب القيادية في ساحاتنا الإسلامية.

إن ما حقّقه أهل القدس بعد أسبوعين تماماً، (أي
الجمعة ٤ آب)، من تلك الإجراءات الاحتلالية الظالمة:
بإغراق الحكومة الصهيونية على التراجع عن قراراتها التي



قد مرّ خمسون عاماً على النكسة التي وقعت في 5 حزيران ١٩٦٧ م، وقد احتلت إسرائيل في نهاية هذه النكسة: سيناء من مصر، والضفة الغربية من الأردن، والجولان من سوريا، فما هو الوضع الآن **بعد مرور نصف قرن** على تلك النكسة؟

الأمور تزداد سوءاً، والعالم العربي يزداد استسلاماً لإسرائيل وتفكّهاً، فقد وقعت دولتان عربيتان الصلح مع إسرائيل وهما: مصر عام ١٩٧٧ م، والأردن عام ١٩٩٣ م، وكذلك منظمة التحرير الفلسطينية وقعت اتفاق أوسلو مع إسرائيل عام ١٩٩٣ م الذي اعترف بإسرائيل دولةً احتلال، لكن إسرائيل لم تعرف بحق التقرير للشعب الفلسطيني. ثم جاء الاحتلال الأمريكي للعراق عام ٢٠٠٣ م، ليُنهي الجبهة الشرقية المتمثلة في الجيش العراقي، ثم جاءت الاضطرابات في سوريا لتجعل الجيش يتفكّك، فبهذا أصبحت إسرائيل آمنة من جميع محيطها.



لم يكن احتلال إسرائيل للقدس عام ١٩٦٧ م هو أول احتلال لها، فقد احتل الصليبيون القدس عام ١٠٩٩ م، واحتلوا ساحل بلاد الشام جميعه، كما احتلوا مناطق واسعة في بلاد الشام وتركيا، ولكن مع ذلك بدأ أول انتصار عليهم عندما حرر عماد الدين الزنكي (الرها) عام ١١٤٤ م من الصليبيين، وكان ذلك الانتصار بداية الصعود للقوى الإسلامية التي

انتهت بمعركة حطين عام ١١٨٧ م **واسترجاع القدس.**
وعند مقارنة الأوضاع في الفترتين نجد تبايناً كبيراً، فهناك انتصار كبير بعد ٤٥ سنة على احتلال القدس، ثم



بعد نصف قرن أين وصلنا؟

بقلم

د. غازي التوبة



توحيدية، فبعد أن حكم عماد الدين الزنكي الموصل عام ٥٢١هـ، حكم حلب عام ٥٢٢هـ، ثم استولى على حماة في العام التالي، ثم حكم مصر عام ٥٣٢هـ، ثم انتزع "الرها" من الصليبيين عام ٥٣٣هـ ١١٤٤م.

٣. غياب الاستقلال الاقتصادي في العصر الحديث هو أحد عوامل خسارتنا للحرب، في حين تحقق الاستقلال الاقتصادي في الدولتين الزنكية والأيوبية.

لقد كان السبب المباشر لمعركة حزيران عام ١٩٦٧م هو أن مصر كانت تتلقى قروضاً مجانية من القمح من قبل أمريكا، ثم أوقفت أمريكا فجأة هذه القروض معاقبة لجمال عبد الناصر على بعض المواقف السياسية، فرد عبد الناصر على تلك الخطوة بسحب البوليس

الدولي الذي كان يقف حاجزاً بين مصر وإسرائيل، فاعتبرت إسرائيل هذه الخطوة إعلان حرب، ثم وقعت النكسة.

لقد كان افتقاد الاستقلال الاقتصادي للدول العربية في

العصر الحاضر هو أحد العوامل في ارتهاي القرار السياسي والعسكري بيد الخارج، لكننا نرى في المقابل أن الدولتين (الزنكية والأيوبيية) صاغتا اقتصادهما ليكون في خدمة الدولة الحربية. فبعد أن كان الإقطاع الإداري هو السائد في الدولة السلاجوقية، أصبح الإقطاع العسكري هو الخط الاقتصادي المتبع لدى الدولتين (الزنكية والأيوبية)، وهو الأنسب لتجييش الجيوش في مرحلة مواجهة الصليبيين.

• الخلاصة: هذه هي العوامل التي جعلت ميزان القوة والانتصارات تبدأ بعد ٤٥ عاماً لدى الدولة الزنكية، فحررت "الرها" عام ١١٤٤م. في حين مرّ على النكبة ٦٩ عاماً، وعلى النكسة ٥٠ عاماً؛ ولم تستطع الدولة العربية المعاصرة أن تحرر شيئاً واحداً مما احتلته إسرائيل. ليس هذا فحسب؛ بل إن الأمور تسير من سيء إلى أسوأ في الوقت الحاضر!!

كان هناك انتصار كبير في "حطين" عام ١٨٧م، وإناء للوجود الصليبي في المنطقة كلها بشكل نهائي. في حين أنها نجد على الجانب الآخر أن إسرائيل ما زالت تمدد وتتوسّع وتتمكّن بعد ٦٩ عاماً من وجودها في فلسطين، فلماذا هذا الاختلاف في النتائج؟

• نجد أن الأسباب هي:

١. تصادم القيادات المعاصرة مع وحدة الأمة الثقافية وأبرتها الدين، في حين تصالحت القيادات السابقة معها.

وكانت الاشتراكية التي سادت في السبعينيات هي الأيديولوجية التي تبنّاها نظام عبد الناصر في مصر، ونظاماً البعث في سوريا والعراق،

وتعتمد هذه الأيديولوجية على محاربة الدين في المجتمع؛ لأنها تعتبره سبباً للانحطاط والتقهقر والتأنّر، في حين أنَّ القيادات السابقة "كمعاد الدين الزنكي، ونور الدين الزنكي، وصلاح الدين الأيوبي" كانت متصالحة مع الدين.

٢. النزعة التجزيئية عند القيادات المعاصرة، مقابل وجود النزعة التوحيدية عند القيادات السابقة.

تغلّبت النزعات التجزيئية القطرية في التعامل مع قضايا الأمة عند القيادات المعاصرة في جعل النتائج سلبية على أرض الواقع، ويمكن أن نضرب مثلاً على ذلك ما فعله جمال عبد الناصر في مؤتمر القمة العربي لعام ١٩٦٤م؛ إذ أنشأ منظمة التحرير الفلسطينية التي أصبحت مسؤولة عن القضية الفلسطينية، وبهذا تقرّمت القضية الفلسطينية، وبعد أن كانت قضية الأمة بعد الحرب العالمية الأولى وأسهم في القتال على جبالها السوري والعراقي واللبناني إلخ....، أصبحت عام ١٩٦٤م خاصة بالفلسطينيين، وقيسوا على ذلك بقية القضايا.

في حين أن القيادات السابقة كانت ذات نزعة

مر على النكسة ٥٠ عاماً ولم تستطع الدولة العربية المعاصرة أن تحرر شبراً واحداً مما احتلته إسرائيل!



بين الموضة والإسلام..

علامة استفهام؟

بكلم ميمونة شرقية

التي تُعني بظاهر الإنسان وبين مبادئ الإسلام التي تُعني بجوهر الإنسان لتجمله نفسه ونفسه.

فما زالت تعاليم الإسلام مراقبة على القلب وحارسة عليه كي لا يحيد عن الطبيعة الفطرية التي جبله الله تعالى عليها. ليخرج من الدنيا سليماً معاذى من أدرانها ودناءتها ورزياها فيصدق عليه قول الله تعالى في ذلك المشهد: **﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ، إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقُلْبٍ سَلِيمٍ﴾**.

رحم الله نساء الأنصار يوم خرجن بقلوب نقية متغففات يرفلن بأثواب الطاعة لله ولرسوله؛ يوم نزلت آيات الحجاب بلا تلاؤ ولا تذمر، ولا مراجعة ولا تردد... من غير أن تسأل أحداهن أهذا أجمل أم ذاك؟ أليق بكسمي أم لا يليق؟!

رحمهن الله ما كان لهن مساومة على (الموضة) أو (الإسلام)... ورحم الله مصعباً؛ ذلك الفتى المترف الذي كان محظوظاً بـأنتشار الفتيات في الجاهلية... إذا رأى في شوارع القبيلة عرفة مشاه، وتعطّرت الأجواء بمروره، حتى إذا ما خالط الإيمان قلبه وأبرمت له أمّه العداء وتتكلّفت له الدنيا... تدمع عين الحبيب عليه السلام لمرأة، فهو الذي آثر الإيمان ورضي أن يتبع (الموضة) الإسلام وإن كانت ثقيلة على نفسه، فصبر مؤثراً ما الله يرضاه.

علامة استفهام؟ ..

أوليسوا بشرأً من لحم ودم؟

وكل من أتى بعدهم ونهج نهجهم أوليسوا بشرأً يشعرون ويتمسون ويحبون ويبغضون؟!

علامة استفهام تجد لها إجابة في مسلكك: فأي السبيلين تختار؟!

اسمها محمد... اسمها مصطفى... اسمها فاطمة...
واسمها حسناء... غير أن رسماً ما يملك أو جون... وكسرها بريجيت أو ستيفاني...

مندهشة... متعجبة... متسائلة: أين مكانني في سطر الزمان؟.. تتظر.. وكم انتظرت وما أنتها إجابة... فبقيت عالقة في استفهامها مقيدة في حيرتها...

تبزر في الطرقات على وجوه النساء وزينتهن... تظهر في ثياب الفتية والفتيات... وفي ألبسة الرجال والنساء والشباب والشابات...

تتمايل مع حركاتهم وتفوض في سكونهم وفي ما يستخدمون أو يهملون من أدوات يستعملونها في حياتهم...

إنها علامـة الاستفهام؟!

من هؤلاء وأولئك؟! ما هي هويتهم وأي بصمة ترك الزمان فيهم؟!

يتابعون (الموضة) بكل تفاصيلها منذ قرون بعيدة، يتوارثونها جيلاً بعد جيل ويحملون مبادئها وينادون بالحرية باسمها.

أتبعها (عقول مفرغة) ونفوس تائهة عن حقيقة غاية وجودها، متعلقة بظواهر متغيرة تأخذهم إلى عالمها بابتسمات لترميهم في عوالق المادة وخرفها.

هوس الجمال واقتاء الماركات العالمية صار هدفاً، والقيمة التي يقاس بها الناس بما يملكون من كماليات فضلاً عن التحسينات... لتنسى الواجبات وتهمل الضرورات..

ومن غير وجه مقارنة؛ فالإسلام يقف في جانب آخر بسمته الأخاذ ورونقه المتميز وحضوره الجذاب. لا مقارنة بين (الموضة)



أنفاس الحياة

إشراقة أهل: عثمان بظان مختار التركمان في لبنان

قبسات: السكينة

تأملات: وقفة مع حقيقة التدبر

قلم لا زال حياً: نبضهم لنا حياة

مقومات المربي الناجح



إشراقة أمل

عثمان بظان

مختار التركمان في لبنان

أمي: علم وعمر وحزر (١٩٣٨ - ٢٠١٤ م)



بِقلم **الشيخ يوسف القادري**

رغم إتمام المسجد كان أبو محمد بظان يتآلم من الأمية التي تسيطر على عشيرته ١٠٠٪، فبدأ يُسوق مشروع تعليم الأطفال في أقرب مدرسة؛ وإذا به يواجه سيلًا جديداً من النقد والتأنيب معتبرين له قائلين: (إذا تعلم أولادنا فمن سيرعن لنا الأغنام ويفلح بالفدان!) فعزم وتوكّل على الله وحرّض أهله، قائلاً: أنا سأبعث أولادي إلى المدرسة، ومن شاء فليبعث أولاده معنِّي. وانتهت به الأمور إلى أن ينقل أولاده والراغبين في صندوق تراكتور الحراثة الجرار إلى قرية مجاورة.

وجد عثمان أن قومه لا بد لهم من توجيهه يُحولهم من معارضه مشاريعه الإصلاحية إلى معاونته عليها؛ فتواصل مع الفتى الشيخ أحمد رؤوف القادري رحمه الله لإقامة مجلس توجيه أسبوعي، ثم مع الفتى الشيخ خليل الميس حفظه الله، فاستمر هذا المجلس الأسبوعي ٧ سنوات! وكانت لهذه المجالس آثار إيجابية على قومه في ترسیخ الهوية والمفاهيم الإسلامية.

وكونه نذر نفسه للقيام باحتياجات أبناء عشيرته على جميع المستويات؛ اشتهر بـ"المختار". ويؤكد أهله الأقربون أنه فتح بيته للجميع، وكان لا يرتاح حتى يحقق مطلب من قصده. وكما حثَّ الأولاد على دخول المدارس؛ فقد تعلم هو أيضًا بعض القراءة وعمره ٣٠ سنة تقريبًا، وصار يقرأ القرآن ويكتب اسمه.

بعد فترة وجد بعض أولاده يسيئون الظن بأئم المؤمنين عائشة

القهوة المرة "الباطانية" من ثوابت مناسبات أزهر البقاع! فال الحاج أبو محمد عثمان بظان أحد أولياء أمور الطلاب، وكان ابنه فرحان زميلي في الدراسة سنة ١٩٨٨. وهذا ما كنت أعرف عنه يومها، لكنني اكتشفت بعد ٢٣

سنة أنه شخص عصامي صاحب مشروع طويل النفس. ولد عثمان سنة ١٩٣٨ م، ونشأ فقيراً في عشيرة من البدو الرُّحْل؛ يتقلون طلباً للماء والمراعي في سهل البقاع اللبناني شمالاً وجنوبياً.

بدأت عليه ملامح الشجاعة والريادة منذ صغره، وأقنع العشيرة سنة ١٩٦٩ م بأن يشتروا أرضاً قريبة من بعلبك ليبنيوا بيوتاً يستقرُون فيها؛ وهكذا أسس قرية "الشحيمية".

كان عثمان راعي غنم، يحافظ على صلواته، أمّا والده فكان يتخلَّف من أن تشغله صلاة الجمعة عن الأغنام. ففتح أبو محمد سنة ١٩٨١ م ملفًا جديداً أثار زوبعة ضده؛ فهو مصمم على بناء مسجد للقرية التي كان أهلها ٢٠٠ نسمة حينئذ! وقد وجد معارضه قوية!! ثبت أمامها حتى استسلموا للأمر الواقع مشترطين أن تكون مساحته $4 \times 4 = 16$ م فقط؛ فلا أحد يصلّي في القرية إلا أشخاصاً! وبما أنَّ المنتصر يفرض شروطه أبى عثمان إلا مسجداً كبيراً.

اعتبرتْه عقبات وتحديات متعددة وترغيب وترهيب، ووقفه الله للثبات في هذا المشروع الثاني، فجال البلاد يجبي التبرعات لإتمام المسجد.

كما أرسى أبو محمد **معادلة تعاليش** تفرض احترام وجود عشيرته وخصوصيّتهم الدينية، حتى إن العصابات التي تعيث في المنطقة فساداً كانت تحسب له حساباً رغم الفلتان الأمني! فكان مرّة في زيارة للبلدة المجاورة، ولما خرج من البيت لم يجد سيارته (المرسيديس القطش ٢٣٠) الخضراء القديمة موديل ١٩٧٦م)، فقد "استعارتها" إحدى العصابات! وهم بالعادة يسرقون السيارة ويعرضونها للبيع على صاحبها نفسه بنصف ثمنها! إنما الغريب هو أنه رجع إلى بيته وإذا بوفد من "الوجهاء" يزوره قائلاً: (يا أبا محمد! سيارتكم أمام بيتك، نرجو ألا تسألنا عن القصة، فالشباب لم يعرفوا أنها سيارتكم!).

ومما يلفت الانتباه: **هيبيته العظيمة** لدى نساء القرية اللاتي كنّ أحياناً يتخفّفن من طريقه، وحرصهنّ على حجابهنّ وحشمتهن، فيدور أحياناً على القرية بيّتاً بيّتاً ليطمئن إلى الانضباط الشرعي عند الشباب والشابات.

ويصفه بعض أخص معارفه بأنه شخصية خاصة؛ إذا لقيته عرضاًرأيته صارماً حازماً، فإذا جالسته برهة لاحظت أنه رجل لطيف حنون رقيق؛ فدمعته كانت تسبق كلماته في أوقات

وببعض الصحابة رضي الله عنهم متأثرين بشبهات المحيط، فقرر إرسال ابنه إلى أزهر البقاع ليتعلم الشريعة ويؤمّ الناس بالمسجد ويوجّهم، لكنّ

ظروفه لم تتح له الاستمرار.

تألم المختار من تعثر مشروعه لكنه كالعادة لم يستسلم، فكرّر المحاولة مع ابنه ناصر ليتقا جأ ببطاقة العلامات الفضليّة موشحة باللون الأحمر: "راسب" فاسودت الدنيا في عينيه، واستل سكينه عازماً على ذبحه! لكن توسّلات الابن نجحت في إثنائه، ليحقق في الفصل التالي نجاحاً بتفوق! وهو اليوم

إمام مسجد وأستاذ حامل لشهادة جامعية في الشريعة وطالب حقوق في السنة الرابعة، وقد ورث عن والده مسؤولياته. وفي مجال الخدمات المدنية للبلدة سعى بين ١٩٨٥ و ١٩٩٥م لحفر

الآبار وتتأمين الكهرباء والصرف الصحي وتبديد الطرقات... ثم بدأ جولة لمشروعه الجديد: **مدرسة لأبناء البلد**، فتكلّلت مساعيه بالنجاح في عام ٢٠٠٦م باستجابة بيت الزكاة الكويتي، لكن المختار رفض تسلّم الشيك المالي الأول ٢٥٠ ألف دولار) احتياطاً لسمعته من الاتهامات، فنَفَذ صندوق الزكاة في بيروت المشروع تحت إشراف تام من أبي محمد. والمدرسة بانتظار أهل الخير لتقديم تكاليف تشغيلها. وقد حصل من السفير التركي على منحتين للدراسة الجامعية.

وبعد ٤ سنوات من الجهد نتج عنها في الشحيمية: ٤ حملة للشهادات الجامعية (من بينهم ابنه وابنته وكنته) وعشرات حملة الشهادات المتوسطة والثانوية، وقد **أنمحت الأميّة** من الأجيال الصاعدة بحمد الله، ونالت إحدى فتيات البلدة المرتبة الأولى ١٠٠٪ على مستوى البقاع في **مسابقة علمي حبيبي** بـ ٥٠ حديثاً نبوياً.

لبنان

داعية، يحضر ماجستير في القواعد الفقهية



مُقَوِّمَاتُ الْمُرْبِي النَّاجِح

بقلم / م. محمد عادل فارس



من العلوم والمعارف، وهو الذي يوصف بأنه يعرف شيئاً عن كل شيء، فهذا يُكَسِّبُهُ مزيداً من الثقة بنفسه، ومزيداً من الاحترام من طلابه، ومزيداً من القدرة على ربط المعلومات والمفاهيم والقيم.

وقد كان بعض من درسني الرياضيات تمتلكـناً من قواعد اللغة العربية، فكان يصوغ البرهان على النظريات والمسائل الهندسية بأسلوب فصيح، بل كانت له اطلاعات وقراءات في علوم وأداب شتى... فكان يملك قلوب الطلاب وعقولهم.

• **الثاني:** أن يكون صاحب قدرات تربوية تمكنـناً

من توضيح المعارف، ومن غرس القيم، وتوجيه الطلاب أخلاقياً وسلوكياً، وتقديم النصح لهم ليكونوا أكثر علمًا وأقوم سلوكاً وأعمق إيماناً...

وهذه القدرات قد يملك المعلم شيئاً منها بحكم الميراث والفترة والتربية التي تلقاها منذ صغره في بيته... ولكن هذا _ كما نرى _ ليس بحسبه وجده. فهناك سببان آخران مما يقدر على اكتسابهما:

أحدهما: سعة اطلاعه على كتب علم النفس التربوي والمقالات والبحوث المتعلقة به؛ مما تشره بعض المجالات وبعض

منذ كنا تلاميذ وطلاباً كنا نميـز ثلاثة أصناف من المعلمين والأساتذة، فنقول: هذا مدرس متـمكـن من مادته لا تـكـاد تـغـيـبـ عنهـ منهاـ شـارـدةـ ولاـ وـارـدةـ؛ لـكـنهـ لاـ يـمـلـكـ الـقـدـرـةـ الجـيـدةـ عـلـىـ إـدـارـةـ الصـفـ،ـ وـالـتـأـثـيرـ فيـ الطـلـابـ وـكـسـبـ قـلـوبـهـمـ،ـ وـفـرـضـ هـيـبـتـهـ وـتـوـصـيلـ الـعـلـوـمـ إـلـيـهـمـ.

وـذـاكـ عـلـىـ عـكـسـ الـأـوـلـ؛ـ يـمـتـلـكـ الـجـاذـبـةـ وـالـمـرـوـنةـ وـالـقـدـرـةـ عـلـىـ التـفـهـيمـ...ـ لـكـنهـ مـحـدـودـ العـلـمـ،ـ فـإـذـاـ سـُـئـلـ عـنـ أيـ مـسـأـلةـ خـارـجـ حـدـودـ الـدـرـسـ الـذـيـ حـضـرـهـ؛ـ لـاـ يـكـادـ يـعـرـفـ الإـجـابـةـ،ـ فـتـرـاهـ يـتـهـرـبـ بـلـبـاقـةـ أوـ غـيرـلـيـاقـةـ.ـ وـثـالـثـ يـجـمـعـ بـينـ الـحـسـنـيـنـ:

الـتـمـكـنـ مـنـ الـمـادـةـ الـتـيـ يـدـرـسـهـاـ،ـ وـالـقـدـرـةـ عـلـىـ التـعـلـيمـ وـالتـفـهـيمـ،ـ وـالـتـأـثـيرـ فيـ نـفـوسـ الطـلـابـ...

وـوـاضـحـ أـنـ الـمـرـبـيـ مـنـ النـوـعـ ثـالـثـ هـوـ الـأـكـثـرـ نـجـاحـاـ فـيـ عـلـمـهـ،ـ وـإـذـاـ أـرـدـنـاـ أـنـ نـسـبـ عـوـرـهـ وـنـتـعـرـفـ إـلـىـ أـسـبـابـ نـجـاحـهـ وـجـدـنـاـ فـيـ شـخـصـيـتـهـ ثـلـاثـةـ مـقـوـمـاتـ:

• **الأول:** العلم والمعرفة في الجانب الموكول إليه، فمعلم اللغة (العربية أو الأجنبية) ينبغي أن يكون متـمكـنـاً من مادته، وكـذـاـ مـعـلـمـ التـجوـيدـ وـالـفـقـهـ وـالـرـياـضـيـاتـ وـالـتـارـيخـ وـالـأـخـلـاقـ...ـ بـلـ ماـ أـجـودـ أـنـ يـكـونـ المـلـمـ وـاسـعـ الـاطـلـاعـ فـيـ جـوـانـبـ أـخـرىـ

الهابطة والعادات السيئة... كل هذا مما يجعله مريئاً حقاً.
ولقد كان ما هدانا إليه نبينا ﷺ لا يقتصر على تبليغ
كتاب الله تعالى، ولا على ما أتحفنا به من عظيم العلوم والمعارف
والأخلاق والتوجيهات، بل فوق ذلك
ما تحلى به ﷺ من خلق عظيم،
وعبادة دائبة، وذكر الله لا ينقطع،
وتواضع وكرم ورحمة وشجاعة
وحياة وحكمة... وهو ما جعله الأسوة
ال الكاملة مصداقاً لقول الله تعالى:

﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ
وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾.

فكان هذا من كمال قيامه بمهمة تزكية أمته وتعليمهم
﴿هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمَمِينَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتَلَوَّ عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيْهِمْ
وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ لَنِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾.
ولقد وصفه أحد أصحابه، وهو معاوية بن الحكم فقال:
"ما رأيت معلماً قبله ولا بعده أحسن تعليماً منه". رواه أبو داود.
اللهم صل على سيدنا محمد معلم الناس الخير، وعلى آله
وأصحابه أجمعين.

موقع الإنترنت، فهذا مما يُنشئ عنده أو يُوسّع ويعمّق الحسّ التربوي في شخصيته. بل من الجيد أن يحصل شهادة دبلوم في التربية.

وثانيهما: الخبرة والممارسة والتجربة... فهذه تعين على ربط النظريات التربوية بالواقع المعيش. فالمربّي يتعلّم من تجاربه هو، كما يتّعلم من تجارب أساتذته وزملائه، فيقول في نفسه: لو مررت معي مثل هذه الحالة لعالجها كما عالجها المربّي فلان، أو لعالجتها
بأسلوب أجدى...).

- **الثالث:** وهو لا يقل أهمية عن المقومين السابقين، لا سيّما في مجال غرس القيم والمفاهيم وإكساب المهارات. ونقصد به استقامة المعلم في سلوكه وأخلاقه، والتزامه بما يدعوه إليه. فإيمان المعلم وتقواه وتواضعه ولباقته وصدقه ووفاؤه لأساتذته وشيوخه، وحفظ غيبة زملائه، وحرصه على نفع طلابه وعلى استثمار وقت الدرس بما ينفعهم، والتزامه بالمواعيد وحسن تحضيره الدروس... وامتاعه بما ينفعه تلاميذه من الأخلاق



الأردن داعية ومربّ، مهندس سوري



السَّكِينة

بقلم د. راتب النابلسي

المحرومون من نعمة الإيمان وبرد اليقين، فهذه السكينة ثمرة من شمار دوحة الإيمان، وشجرة التوحيد الطيبة التي تؤتي أكلها كل حين بإذن ربها.

• أسباب السكينة:

١. أول أسباب السكينة لدى المؤمن أنه **هُدِيَ إِلَى فَطْرَتِهِ** التي **فَطَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهَا**، فعاش المؤمن مع فطرته في سلام وئام؛ لا في حرب وخصام، ذلك لأن في القلب شعثاً لا يلمه إلا الإقبال على الله، وفي القلب وحشة لا يزيلاها إلا الأنس بالله، وفيه حزن لا يذهبه إلا السرور بمعرفة الله.

تظل الفطرة الإنسانية تحس بالتوتر والجوع والظماء حتى تجد الله وتؤمن به وتتوجه إليه، عندها تستريح.

إن الإنسان جمجمة بين قبضة من طين الأرض ونفخة من روح الله، فمن أعطى الجزء الطيني فيه غذاءه وريه ولم يعط الجانب الروحي غذاءه وريه من الإيمان بالله والإقبال عليه؛ فقد بخس الفطرة الإنسانية حقها، وجهل قدرها.

٢. وضُوءُ الْغَایَةِ وَالطَّرِيقُ عِنْدَ الْمُؤْمِنِ: إنَّ غَيْرَ الْمُؤْمِنِ يعيش في الدنيا تتوزعه هموم كثيرة، وتتناثره غaiاتٌ شتى، فهو في صراع دائم داخل نفسه، والمؤمن استراح من هذا كلَّه، وحصر الغaiات كلها في غاية واحدة وهي رضوان الله تعالى، لا يالي معها برضى الناس أو سخطهم. هو طريق واحد لا

وردت **السَّكِينة** في القرآن الكريم في عدة آيات، من أبرزها قوله تعالى: «هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيَرْزَادُوا إِيمَانًا مَعَ إِيمَانِهِمْ». فلا سعادة بلا سكينة، ولا سكينة بلا إيمان.

وهذه **السَّكِينة** تزهر بغير عن من المال، بل بغير مدد من الصحة، يسعد بها الإنسان ولو فقد كلَّ شيء، ويشقي بفقدها ولو ملأ كلَّ شيء، ينام الإنسان على الشوك مع السكينة فإذا هو مهاد وثير، وينام على الحرير وقد أمسكت عنه السكينة فإذا هو شوك القتاد.

هذه **السَّكِينة** لا تعز على طالبِ كائناً من كان في أي زمان ومكان، وجدتها إبراهيم عليه السلام في النار، ووجدتها يوسف عليه السلام في الجب، وجدتها يومن عليه السلام في بطن الحوت، وجدتها موسى عليه السلام في اليم؛ وهو طفل مجرد من كل قوة وحراسة، ووجدها نبينا عليه السلام وصحابه في الغار.

يمنح الله الذرية مع **السَّكِينة** فإذا هي زينة الحياة الدنيا ومصدر فرح واستمتاع، ويمسك رحمته فإذا الذرية بلاء، ونكدُّ، وسهُر بالليل، وتعب بالنهار.

يعطي الله الجاه والقوة مع **السَّكِينة** فإذا هي أداة إصلاح، ووسيلة لادخار الطيب الصالح من العمل والأثر، ويمسك سكينته فإذا الجاه والقوة مصدر قلق على فوته وطغيان وبغي، ويدخر بها للأخررة رصيداً ضخماً إلى النار. إن **السَّكِينة** مصدراً واحداً؛ هو الإيمان بالله واليوم الآخر، الإيمان الصادق الذي لا يكدره شك ولا يفسده نفاق، والعمل بمقتضى هذا الإيمان. وأكثر الناس قلقاً وضيقاً هم

الإيمان بالله وبال يوم الآخر هو الذي يرفع الإنسان من البهيمية إلى الإنسانية، ومن الطفولة إلى الرشد، ومن المحسوس إلى المعقول، ومن المنظور إلى غير المنظور.

٦. الصلاة والدعاء من بواعث السكينة التي حرم منها الماديون، ونعم بها المؤمنون، فالصلاحة لحظات ارتقاء روحي، وفي الاتصال بالله العلي الكبير قوة للنفس، ومدد للعزيمة، وطمأنينة للروح، لهذا جعلها الله سلاحاً للمؤمن يستعين بها في معركة الحياة، ويواجه بها صعوباتها.

كان محمد ﷺ إذا حزبه أمر بادر إلى الصلاة، وقال

لؤذنه بلال في لففة المشوق:

(يا بلال أقم الصلاة، أرحنا بها) أخرجه أبو داود.

٧. المؤمن لا يعيش بين (لو) (وليت): إن من أهم عوامل القلق الذي يفقد الإنسان سكينة النفس وأمنها ورضاحتها هو تحسره على الماضي، وسخطه على الحاضر، وخوفه من المستقبل.

فالبعض تنزل بهم النازلة من مصائب الدهر فيظل فيها شهوراً وأعواماً يجترأlamها، ويستعيد ذكرياتها، شعاره ليتني فعلت وليتني تركت، وأبعد الناس عن الإسلام مثل هذه المشاعر والأفكار هو المؤمن الذي قوي يقينه بربه وأمن بقضائه وقدره، فلا يسمح لنفسه أن تكون فريسة التحسن على الماضي، ولا السخط على الحاضر، ولا الخوف من المستقبل. قال النبي ﷺ: (وَإِنْ أَصَابَكَ شَيْءٌ فَلَا تُقْتَلُ: لَوْ أَتَيْتَ فَقْتُلْتُ كَانَ كَذَا وَكَذَا، وَلَكِنْ قُلْ: قَدْرُ اللَّهِ وَمَا شَاءَ فَعَلَ؛ فَإِنْ لَوْ تَفْتَحْ عَمَلَ الشَّيْطَانِ) رواه مسلم.

عوج فيه ولا التواء، قال تعالى: ﴿وَإِنْ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَبَعُوا السُّبُلَ فَنَقَرَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ﴾.

٣. المؤمن يعيش في معية الله: يشعر أبداً بالنور يغمر قلبه ولو أنه في ظلمة الليل البهيم، ويشعر بالأنس يملأ عليه حياته وإن كان في وحشة من الخلطاء والمعاشرين. إنه يشعر بما شعر به محمد ﷺ في الغار: ﴿إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزُنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا﴾.

المؤمن لا يعتريه ذلك المرض النفسي الوبييل وهو مرض الشعور بالوحدة المقلقة، فيحس صاحبه أن الدنيا مقفلة عليه، وأنه يعيش فريداً منزلاً، والعلاج الأمثل لهذا المرض الاعتصام بعروة الإيمان الوثقى، وإشعار المريض بمعية الله والأنس به.

٤. المؤمن يعيش في صحبة النبيين والصديقين: لا يشعر أنه في عزلة عن إخوانه المؤمنين، فهو إذا صلى ولو منفرداً تحدث باسمهم: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾، وإذا دعا دعا باسمهم: ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾. إنه لا يعيش مع مؤمني عصره فحسب، بل يتحلى بالأجيال، ويخترق العصور والمسافات، ويقول ما قال الصالحون: ﴿رَبَّنَا أَغْزَلَ لَنَا وَإِخْوَانَنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ﴾.

٥. أنس المؤمن بالوجود كله: المؤمن ينظر إليه نظرته إلى دليل يهديه إلى ربه وإلى صديق يؤنسه في وحشته. النفس المؤمنة رحبة واسعة، لأنها تعيش في نور يهديها سبليها، ويكشف لها ما حولها، على عكس الظلمة فإن الذي تكتفه الظلمة لا يرى ما حوله ولا من حوله، بل لا يرى نفسه. قال ﷺ: (إن النور إذا دخل الصدر انفس) آخرجه الحاكم.

السكينة ثمرة من ثمار دوحة الإيمان، وشجرة التوحيد الطيبة





﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ
أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا﴾

وقفة مع حقيقة التدبر

بقلم د. عبد المجيد البيانوني

كل خير، ولحدّرهم من كل شر، وللأقلوبهم من الإيمان واليقين، ولأوصلهم إلى المطالب العالية والمواهب الغالية، ولبّين لهم الطريق الموصلة إلى الله وإلى مرضاته وجنته، والطريق الموصلة إلى العذاب وسخطه، ولعِرْفِهم بربِّهم سبحانه وأسمائه وصفاته، وعظيم نعمه وإحسانه، ولشُوّقِهم إلى جزيل ثوابه. ومن فوائد التدبر لكتاب الله: أنه يصل العبد إلى درجة اليقين والعلم بأنه كلام الله تعالى الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، فهو يصدق بعضه ببعضًا، ويواافق بعضه ببعضًا. فترى الحكم والقصة والأخبار تعاد في القرآن في عدة مواضع، وكلها متوافقة متصادقة، لا ينقض بعضها ببعضًا، فبذلك يعلم كمال القرآن الكريم، وأنه من عند من أحاط بكل شيء علمًا، فلذلك قال تعالى: «وَلَوْ كَانَ مِنْ

عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا» أي: فلما كان من عند الله لم يكن فيه أي اختلاف أو تناكر. والله تعالى يتساءل في استكثار: «أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ»..

وتدبر القرآن يزيل الغشاوة، ويفتح النوافذ، ويُسَكِّبُ النور، ويحرّك المشاعر، ويستجيّش القلوب، ويخلص الضمير، وينشئ حياة للروح تبض بها وتشرق وتستثير.

التدبر الذي خص الله به القرآن وأمر به، وحث عليه في مواطن عديدة، وبدونه تصبح تلاوة القرآن صورةً لا حقيقة لها ولا روح فيها..

وفي الآية الكريمة أعلاه يأمر الله تعالى عباده بتدبر كتابه، والتدبّر هو التأمل في معانيه، وتحقيق الفكر فيه، وفي مبادئه وعواقبه ولوازم ذلك. فإن تدبّر كتاب الله مفتاح للعلوم والمعارف، وبه يُستتحق كل خير، وبه يزداد الإيمان في القلب، وترسخ شجرته.

فإنه يُعرف بالرب المعبود،

وما له من صفات الكمال والجلال والجمال، وما يتترّز عنه من سمات النقص، وبه يعرف الطريق الموصلة إليه وصفة أهلها، وما لهم عنده من التكريم والنعيم، وبالتدبر يُعرف العدو الذي هو العدو

ال حقيقي، وتعرف الطرق الموصلة إلى العذاب وأهلها. وكلما ازداد العبد تأملاً في القرآن ازداد علماً وعملاً وبصيرة، لذلك أمر الله به، وحث عليه، وأخبر أنه المقصود بإنزال القرآن، كما قال تعالى: «كِتَابٌ أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَبْيَابِ».

ولو تدبّر الناس كتاب الله تعالى حق التدبر؛ لدَلِّهم على

تعني أن تنظر إلى أدبار الأشياء وأعاقبها، فالرسول يبلغك:
الله واحد، ابحث في الأدلة بفككك، فإذا ما انتهيت إليها
آمنت بأنّ هناك إلهًا واحدًا.

فالتدبر مرحلة بعد التفكير، فالتفكير مطلوب أن
تتذكرة ما عرفته من قبل إن طرأ عليك نسيان. فالتفكير
يأتي أولاً، وبعد ذلك يأتي التدبر.

فأول مرحلة هي: التفكير، والثانية هي: التدبر،
فإذا غفلت نقول لك: تذكرة ما فكرت فيه، وانتهيت إليه،
وتدبر العاقبة، وهذه كلّها عمليات عقلية: فالتفكير يبدأ
بالعقل، والعقل ينظر أيضًا في العاقبة، ثمّ تعمل الحافظة
لتذكرة بما فات.

عن كتاب داعية إسلامي سوري

والبديل عن
التدبر أن تكون
القلوب مقفلة مغلقة:
﴿أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا﴾ فهي
تحول بينها وبين القرآن، وبينها وبين
النور، فهي قد أغلقت على ما فيها من الشر
وأقفلت، فإن استغلاق القلوب كاستغلاق الأقفال
التي لا تسمح بالهوا والنور!

● **قال ابن حرير رحمه الله:** أي: أفلًا يتدبّر هؤلاء
المنافقون مواعظ الله التي يعظهم بها في القرآن الذي أنزله
على نبيه عليه الصلاة والسلام، ويتفكرون في حججه التي
يبيّنها لهم في تزيله، فيعلمون بها خطأ ما هم عليه مقيمون؟
﴿أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا﴾؟ أي: فلا يصل إليها ذكر، ولا
ينكشف لها أمر.

وتذكر القلوب للأشعار بفرط جهالتها ونكرها،
كأنها مبهمة منكورة. والأقفال مجاز مما يمنع الوصول.
وإضافتها إلى القلوب لإفاده الاختصاص المميز لها عمّا
عداها، وللإشارة إلى أنها لا تشبه الأقفال المعروفة؛ إذ لا
يمكن فتحها أبداً.

● **ويقول الشيخ الشعراوي رحمه الله:** وإذا سمعت
كلمة (أفلًا) فاعلم أنّ الأسلوب يقرّع من لا يستعمل المادة
التي بعده. **﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ﴾** أي كان الواجب عليهم
أن يتذكّروا القرآن. فهناك شيء اسمه: (التدبر)، وشيء اسمه:
(التفكير)، وثالث اسمه: (التذكرة)، ورابع اسمه: (العلم)،
وخامس اسمه: (التعقل).

ووردت كل هذه الأساليب في القرآن: **﴿أَفَلَا**
يَعْلَمُونَ﴾، **﴿أَفَلَا يَعْقِلُونَ﴾**، **﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ﴾**، **﴿أَفَلَا**
يَتَفَكَّرُونَ﴾. هي إذن: تدبر، تفكّر، تذكرة، تعقل، وعلم.
والحق يقول: **﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ﴾** والتدبر هو
كل أمر يعرض على العقل له فيه عمل، فتفكر
فيه لتتدارك في دليل صدقه؛ هذه أول مرحلة،
فإذا ما علمت دليل صدقه فانظر النتيجة
التي تعود عليك لو لم تعملها. و(تدبر)



نُبِضُهُمْ لَنَا حَيَاةٌ



بِقَلْمِ

سحر المصري رحمها الله

قلت لها: (سبحان من ألف بين القلوب على غير أرحام بینها).. فتنشقت نفساً للأخوة عظيمًا مباركاً..
قالت: (الم أقل لك إني سأتعلم منك الكثير)؟؟..
هي هذه المشاعر التي نسكنها في قلوب أخواتنا في الله جل وعلا من بداية تعارفنا وحتى تتمكن العلاقة في حياتنا.. فلتربع هؤلاء الأخوات في ركن ركين من القلب لا عوج فيه ولا حسد!

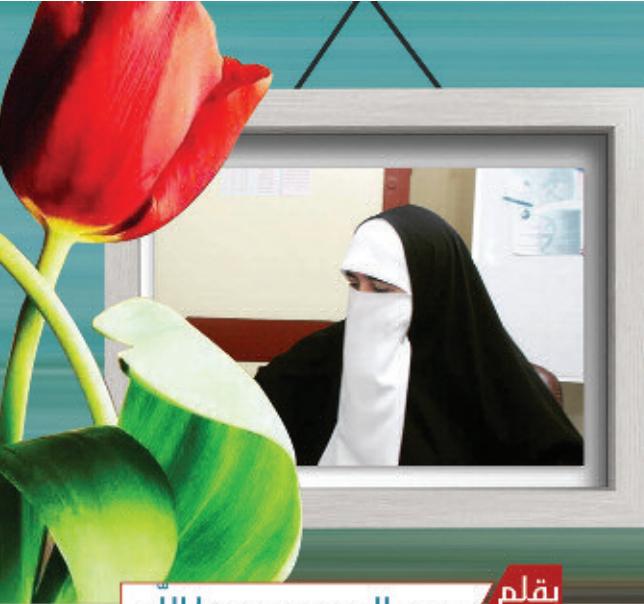
سألت حبيبة قربية الدعاء.. وهذا ديدني كلما رأيت من أحبابت فيه جل وعلا.. ليقيني أن دعاء الأخ يفي ظهر الغيب لا يرد كما أخبرنا الحبيب عليه الصلاة والسلام! فكان ردّها ماء بارداً سلسلياً.. (ادعو لك في كل وتر ولا أنساك أبداً.. أدعوك من يوم أن تعرفت عليك.. يوم مناقشة كتاب: لا تكون شبحاً.. هل تذكري؟ دخلت يومها قلبي.. ومن يدخل هذا القلب لا يخرج منه أبداً.. بل يتسع مكانه ويتجذر مع الأيام.. أحبك في الله!)

وتطلع على أخرى تقول: (كيف أعرف إن كنت مميزة عندك والكل عندك حبيبة)؟.. قلت: (اطمئني.. فالحبيبات في الله جل وعلا على مراتب.. وأنتم من الدرجة الأولى)!.. يا الله ما أروعها من مشاعر قد لا أكون قابل صاحبتها على الأرض.. أو ربما رأيتها مرات قلائل.. إلا أن حلقات الوصول بها استحكمت.. فقد جمعنا الله جل وعلا

قلت: (هناك أناس.. لو أمضينا ما تبقى من عمرنا نُثني على الله جل وعلا ونشكره على أن رزقنا إياهم في حياتنا.. نبقي مقصرين)!

فتالت الردود.. البعض يهنتوني إذ تزيّنت حياتي بأشخاص كهؤلاء.. والبعض يتساءل: هل مثلهم فعلياً وجود؟.. نعم.. هم هنا.. يضعون بصمتهم في القلب قبل الصحائف.. وهم كثُر بفضل الله جل وعلا.. لست أصوغ مشاعري حروفاً وأنسجها حنيناً لأوهام أعيش.. وإنما الواقع حباني ربي جل وعلا به معهم.. فحمدأً إلي وشكراً!..
كم يحرقني أن أجِد بعضاً ممن يتنفس.. متأنقاً لحرمانه من لمسات الصدق والاهتمام في حياته.. فاقداً لقلب حي يطّرِز أيامه بالحب.. يعطي دون حدود.. من نفسه ووقته وماليه.. بكرم وجود.. لا يدخل ولا يمُن.. وإنما يساند ويحن.. وبهبك الحياة بعد أن نفح الله جل وعلا فيك الروح.. فالحياة تعاش ببنائهم.. لا بأيام تُحتسب دون أنسٍ أو نفس!
لا أستطيع التخيّل أن هذه المساحة عند البعض لا يشغلها أحد..

أم.. أو أخت.. أو أخ.. أو زوج.. أو ابنة.. أو أحد من الأقارب أو المحارم أو الجيران.. أو من تربطنا بهم أسمى رابطة قدسيّة عشقَ الإسلام أكثر حين عشتُ في ظلالها:
"الأخوة في الله.. جل في علاه.. أعني".



في علاه..
تعودت.. حين تخنقني الخطوب أن التجئ إلى قلب
صادق صدوق.. أبْثَ له همي.. وأعلم أنه سيتلقف كلامي
ويفرسه في عمق القلب.. ليُبَيِّنَ نصحاً وحُبّاً.. حتى وإن
كان يُخجل..! أشعر حينها أنني أقيمت بعضاً مما استوطن
كاهلي من حِمْلٍ ثقيل.. لا عود إلى مقارعة الحياة ومعي من
الزاد كفايتي: نصّ.. وحبّ.. ودعاء..!
وبعد كل هذا.. كيف لا نعيش بنبضهم؟! فنبضهم
لنا حياة.. دمائهم تسرى في عروقنا.. وأرواحهم جنة لنا..
وَبَسْمَتْهُمْ لَنَا أَمْلَ..!

ولن فقد الآنس والصديق.. انظر حولك.. فهو هناك
ينتظر.. ثم يadir.. واقترب! لا تسوّف.. فالعمر يمضي ولم يعد
فيه متّسع.. ولا تفوّت لحظة من الزمان القادِم دون أن تَذوق
لذة الحب.. في الله.. جَلَّ في علاه..

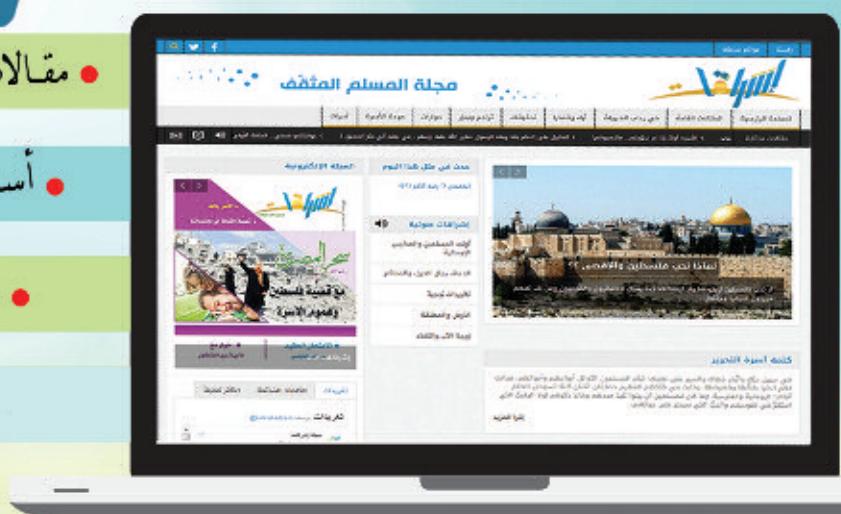
في مواطن يحبها.. فإن أردت أن ترقى
بعلاقاتك.. وتبغى الصدق والتقدير والحب
الخلص.. فلا أقل من أن تقتنص عن كل ذلك في
علاقات تصوغها مع الذين لا يرجون الحياة الدنيا ولا
يتطلعون إلا إلى منابر من نور ولا يررضون بما هو دونها!
واحرص على أن تجتمع مع إخوان لك في عمل دعويٍّ
لتكتسب هذه المعاني وتعيشها حقاً وصدقاً.. وبشكلٍ
أخص: **اعمل لفلسطين والقدس** لترى أثر بركة قضيتك
الأولى على نفسك وقلبك وإخوانك!

ولفتني رد أحدهم حين قرأ عبارتي **نبضهم لنا حياة**.
إذ يقول: (**أتعنين قادتنا وشهادتنا**؟!) وكيف لا يكون
نبض القيادة والشهداء والعلماء المخلصين لنا حياة.. فهم
من ضحّوا وتجرّدوا وتربّوا في مدرسة العبادة والجهاد..
فخطّوا حكايات تُتلى على مذايحة الطاعة الخالصة لله جل



تابعوا الموقع الإلكتروني **مجلة**
www.ishrakat.com

- **مقالات إسلامية مميزة**
- **أسلوب معاصر في الدعوة**
- **الاهتمام بقضايا المسلمين**
- **ترسيخ للقيم الإسلامية**



يتميز بميزة تفاعلية مع القراء

موقع إشراكات إشراقة مضيئة في فضاء الإعلام الإسلامي

للمراسلات: info@ishrakat.com

[f ishrakatcom](http://ishrakatcom) [@ ishrakatcom](http://ishrakatcom)

زُوَّار بيت الله الحرام..

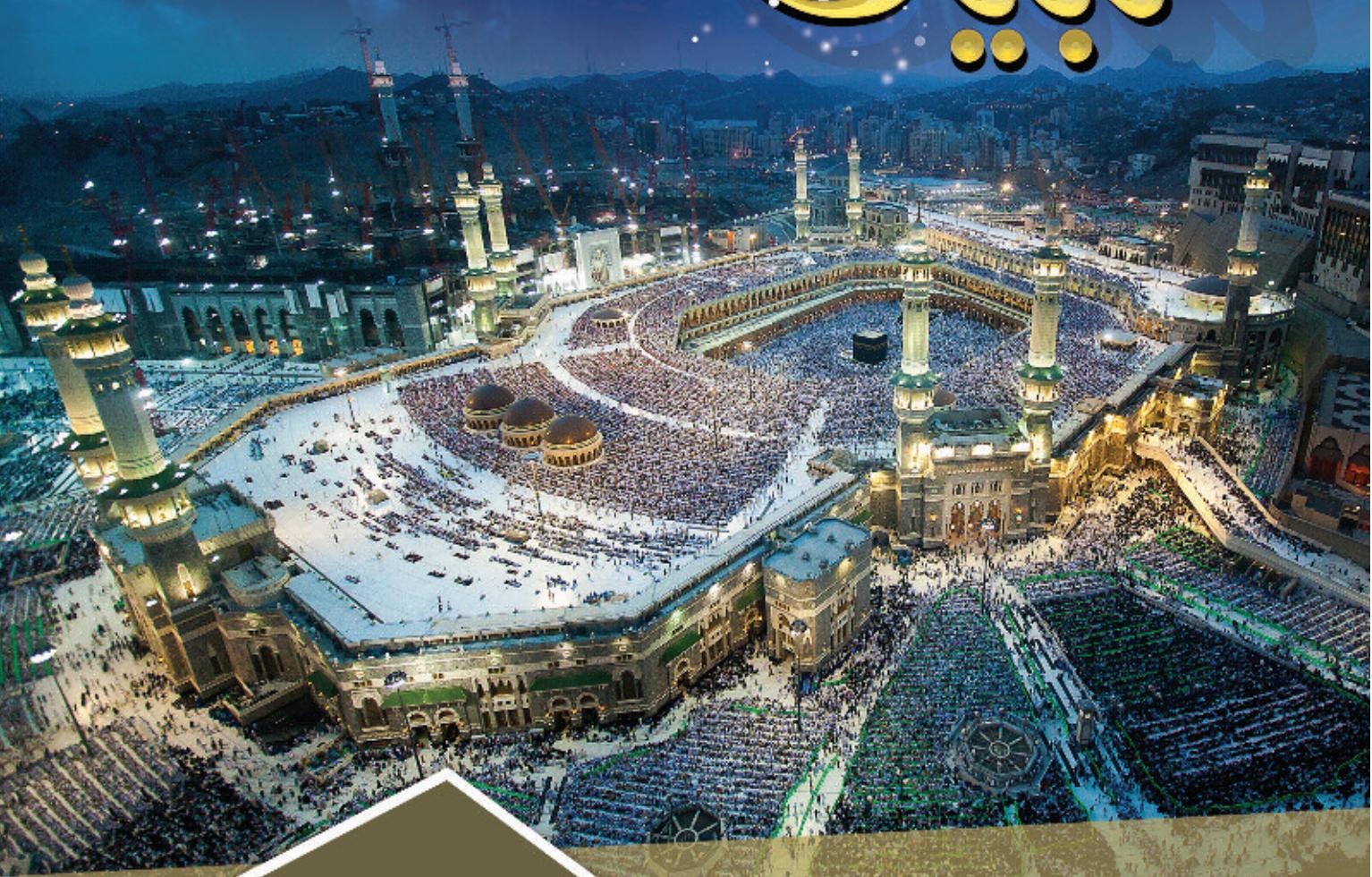


عزّة وإكرام

لِيْكَ اللَّهُمَّ لِيْكَ
لِيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لِيْكَ
اَنَّ الْحَمْدَ وَالنِّعْمَةَ لَكَ وَالْمُلْكَ
لَا شَرِيكَ لَكَ لِيْكَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مَوْلَانَا مَوْلَانَا

الله



سيستفاد من المال فيه، فقالت له تلك الكلمة الخالدة: اعمل ولو كلفتك ضربة الفأس ديناراً، فاذعن وساق إلى مكة أهل الكفاية من كل مهندس وعامل، وسموه "بئر زبيدة".

حفلت كتب التاريخ باسماء نساء ورجال زاروا بيت الله الحرام في موسم الحج، وفي هذا التقرير نعرض بعض الإنجازات التي قاموا بها، وكانت مصدر خير وعطاء على الناس وعز للإسلام...

كريمات من البيت السلاجوقي

• وتحدث ابن جبير الأندلسي في رحلته المشهورة عن ثلاثة سيدات كريمات من البيت السلاجوقي الشهير قمن بالحج، فكشف عن ما ثر فاضلة قمن بها: هن: الملكة خاتون بنت الأمير مسعود السلاجوقي، والأميرة أم عز الدين صاحب الموصى، والأميرة ابنة الدقوس صاحب أصبهان. يقول ابن جبير: (أما الملكة خاتون فقد كانت في مفتاح شبابها، ولكنها ذات صلاح وإيمان، فقد حرصت على أن تصلي بين القبر والمنبر، ثم مشت إلى الجهة الغربية من الروضة المكرمة فقعدت في مكان) قيل عنه: إنه كان مهبط جبريل عليه السلام، وأرخي الستر عليها. وقد علمت أن صدر الدين الأصبهاني رئيس الشافعية سيلقي درساً دينياً وعظة خلقية، فانتظرت حتى سمعت الدرس، ثم التقت بصاحبتيها وهما تكبرانها سنًا ولهمما جلاله وهيبة، فتابعتهن كلهن في إداء ما بأيديهن من المال على كثرته، وفرح بهن ذوق الحاجات فرحاً لا يحد).

ولم تقتصر سعادة الحجاج بهن على مكان الحرم الشريف، بل تعدى ذلك إلى طريق الرحلة الممتدة من الحجاز إلى الموصل فأصبهان، حيث لاذ بهن الحجاج خائفين من هجوم قطاع الطريق، فكان موكب الأميرات - بكثرة جنوده وهيبة حرأسه ويقظة أمنائه - ستاراً واقياً وحميًّا آمناً. وكان ابن جبير بين من ساروا في ركب الأميرات.

الأميرة الماجدة "خناسة"

• الأميرة الماجدة خناسة بنت الشيخ بكار المعرفي، زوجة سلطان عصره بالمغرب إسماعيل بن محمد العلوي المتوفى سنة ١١٣٩هـ، ولقد تحدث مخطوط الإسحاقى الموجود في خزانة القرويين عن أمجادها الكثيرة، ومما

الخيزران زوجة أمير المؤمنين

• كانت سيدة جليلة القدر في قصر الخلافة أيام المهدي، رأت أن تحج بيت الله الحرام، وقد حملت من بغداد من طرائف الغذاء والكساء وبدرات المال، ما كان حديث الرأي والغادي في الموسم المشهود. ثم بدا لها أن تقوم بعمل تارىخي؛ إذ سالت عن دار الأرقام بن أبي الأرقام المخزومي - وهي أول دار اجتمع فيها المسلمون لأداء الصلاة بعيداً عن أنظار المترصدين - فاشترت ما حولها من الدور، وأحاطتها بسور متين، وقد كتب اسمها في لوحة تسجل مائرتها، فكان الناس فيما بعد يسمونها: دار الخيزران، ثم توالى تجدیدها من بعد ذلك.

وحين تركت الخيزران مكة قاصدة المدينة المنورة لزيارة صاحب الروضة الشريفة رأت أن تكسو الحجرة الطاهرة بستائر حريرية مرصعة بالألوان الزاهية، وهي أول من كسا الحجرة الشريفة، وفرقَت كثيراً من الصدقات بهذه المناسبة.

بئر زبيدة

• قال الأستاذ عبد الله عفيفي مؤلف كتاب المرأة العربية: "لم يكن لأهل مكة من المناهل إلا المساليل يوجد بها المطر أحياناً، وبعض الآبار التي تفيض آناً وتتجف آناً، فإن جفافهم الغيث عاماً اشتتد البلاء. أما الحجاج فكانوا يحتملون من قرب الماء ما يؤودهم ويوقر صدورهم. وقد أخذ بقلب السيدة زبيدة ما علمت في حجها من أن راوية الماء تباع بدينار، وأن الفقير إنما يتبلغ بما يتسلط من قطرات الغني، فاعتزمت أن تحفر لآل مكة ولقصد البيت الحرام نهرًا جارياً. دعت خازن أموالها وأمرته أن يدعو العرفاء والمهندسين والعمال من أطراف الأرض، ليحفر النهر، فاستعظم خازنها الأمر وما

خاصة في القاهرة والمدينة المنورة، ما تسبب في هبوط أسعار الذهب لزمن طويل، وعند عودته أحضر معه عدداً من العلماء، بينهم مهندس معماري أسهם في بناء مسجدي "جاو" و"تمبكتو" القائمين إلى يومنا هذا، وبعد وفاته تولى ابنه مانسا ماجان حكم الإمبراطورية.

وعندما فرغ من رحلة حججه رجع بالجمال إلى مالي، لكنها لم تكن فارغة، بل محمّلة بالكتب، فقالوا عنه: "رحل بالذهب وجاء بكنوز الكتب".

المجاهد البطل أحمد بن عرفان الشهيد

● شخصية جليلة، كان لها الأثر العظيم في الجهاد في الهند وإعزاز المسلمين هناك. ولد في بلدة راي برييلي بالقرب من لكوني في الهند سنة ١٢٠١هـ، وتوفي في وادي بالاكوت سنة ١٢٤٦هـ / ١٨٣١م. ورغم أن عمره قصير؛ لكنه كان حافلاً بجرائم الأعمال.

سنة ١٢٣٦هـ أعلن في كل أنحاء الهند أنه يريد الحج إلى بيت الله الحرام، وأنَّ من لا زاد له فزاده عليه، فاجتمع عنده عدد متوسط يقدر بأربعين حاج، وانطلق السيد أحمد بن عرفان الشهيد من بلدته راي برييلي بمن اجتمع معه، ومرروا في طريقهم بعدد من المدن أقاموا في كل واحدة منها مدة يدعون إلى الله تعالى، حتى تاب آلاف مؤلفة.

وفي كلكتا تأخر ركب الحج قليلاً لإنجاز إجراءات السفر، فاستغل السيد ذلك، ودعا إلى الله هو ومشايخ معه؛ حتى تاب على أيديهم ألف، وتركوا معاقرة الخمر التي كانت شائعة، حتى أغلقت كثير من الحانات، وكسد سوق الخمر، فجاء تجارها إلى الحاكم الإنجليزي يطلبون منه إسقاط الضرائب عن الخمور لكساد سوقها، فوافتهم؛ لكن إلى حين خروج أحمد بن عرفان من كلكتا.

وفي أثناء تقله من مدينة إلى مدينة جاءه وفد من مسلمي التبت فقراء يريدون الحج معه، فدلهم على خير من ذلك؛ إلا وهو الرجوع إلى التبت للدعوة، فأخبروه أنهم جهال، فعقد

قاله عن رحلتها إلى الحج: (إنها آثرت أشراف ينبع بعطائها الفاخرة، وهدايا سنوية لم يعرفوها من ذي قبل، وكانتهم أنواع الثياب الرفيعة، علاوة على المبالغ النقدية الذهبية الباهضة. كما روی عنها أنها أغدق خيراتها على سائر رجال العلم والفضل بمكة المكرمة ليلة فتح البيت المبارك خصيصاً لها من لدن شريف مكة: الأمر الذي ظل أحدوثة ينعت بها المغرب على الدوام. وقد دفعها حب الخير إلى اقتناة عقار بمكة يقع في أشرف بقعة بما ينادى الألف مثقال من الذهب، حبسها على جماعة من المقربين والطلبة، وكانت بذلك حجة للمعنيين بالأمر، وعینت ناظراً يسره على ريع الوقف وتوزيعه. وقد أنشد شعراء مكة قصائد كثيرة بهذه المناسبة". وقال الزركلي في الأخبار: إنها حجت عام ١٤٢ هـ فعممت الناس بعطائها، حتى بلغ ما أنفقته في حجتها مئة ألف دينار).

مستفاد من مقال الكاتب محمد رجب البيومي

الأغنى في تاريخ البشرية الملك المسلم مانسا موسى الأول حاكم مالي في القرن الـ ١٤

● حسب القائمة التي أعدها ونشرها موقع Net Worth website يعتبر الملك المسلم مانسا موسى الأول المولود عام ١٢٨٠م، وملك إمبراطورية مالي التي كانت تشمل حينها غانا، أغنى أغنياء البشرية على مر العصور، والكثير من المؤرخين والرحالة العرب ذكروه في كتبهم؛ ومن بينهم ابن خلدون وابن بطوطة والعمري.

وتقول المراجع التاريخية أنه كان عالماً ورعاً إلى جانب حنكته السياسية. ومن أشهر ما يروى عنه أنه سافر وزوجته إلى مكة لقضاء فريضة الحج في بعثة تضم ٦٠ ألفاً، ومئات الجمال المحملة بالذهب والهدايا، وكان كل جمل محملًا بـ ١٦٠ كيلو من الذهب، وكل خادم حمل صندوقاً من الذهب، إذ كانت مالي منجم ذهب ضخم.

وزع في طريقه إلى مكة آلافاً مؤلفة من سبائك الذهب،

لهم دورة شرعية وإيمانية، عادوا على إثرها دعاء، وجوبهوا في جنده المسلمين، ودولوا السيخ على قافلاته فها جموها في وادي التبت بمحن وشدائد، لكن في النهاية انساق كثير من الناس بالاكوت في ذي القعدة من سنة ١٢٤٦هـ ١٨٣١م، وقاتل هو ومن معه قتال الأبطال حتى استشهد وهو لابس كفنه، مقبل على ربه؛ هو ورفيق دربه الشيخ إسماعيل بن عبد الغني بن

شاه ولی الله الدهلوی، وعدد من أمرائه وجنده، بعد أن هجم عليهم السيخ بجند كثيرين.

* * *

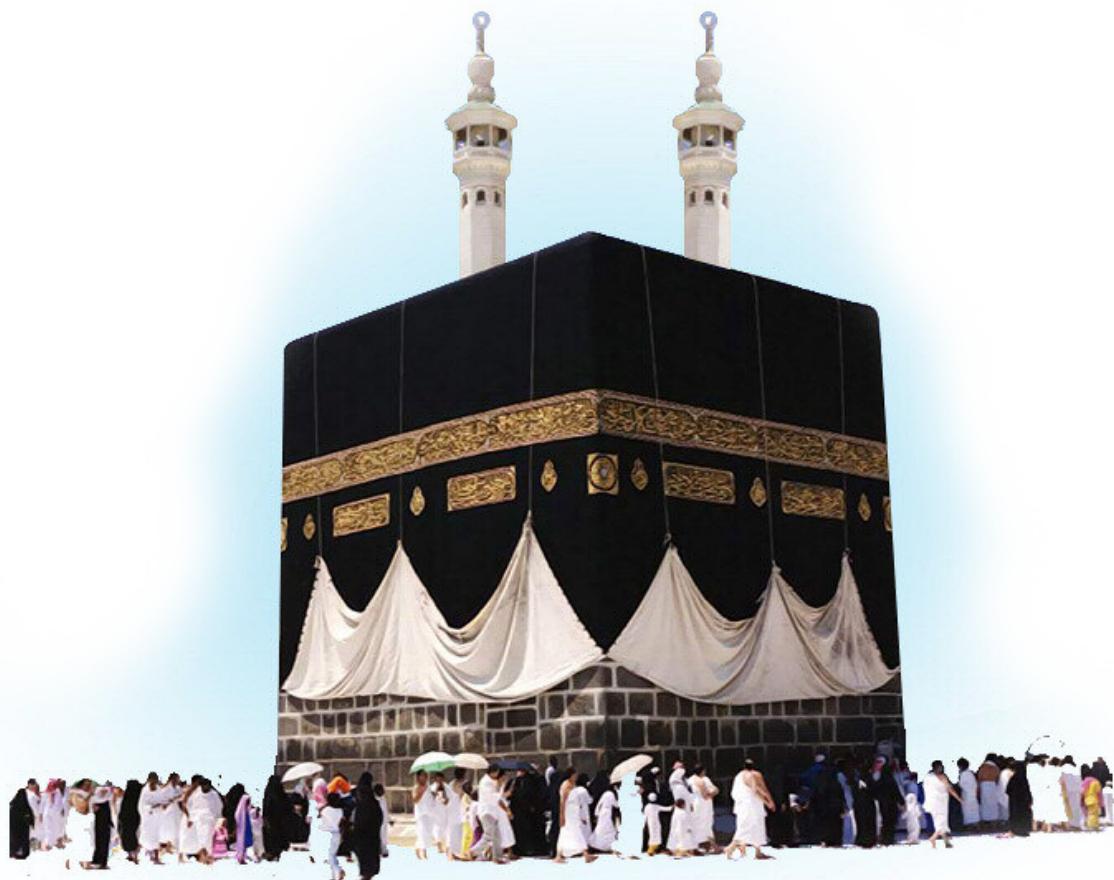
ختاماً نسأل الله عز وجل أن "يعيد علينا موسم الحج وقد تحررت بلاد المسلمين من نير الظلم والاحتلال والاستبداد سنين تقريباً. لكن خيانة بعض أمراء الأفغان ضيق عليه؛ والمؤامرات ضده كانت مستمرة، ففقد العزم على التوجه إلى **كشمير** حيث دعاه أمراؤها ووعدوه النصرة، فخرج المهجرون إلى أوطانهم، وشفيت جروح المكلومين، والتمّ شمل من **البنجاب** في طريق محفوفة بالأخطار، لكن خانه بعض فرقة المسلمين، وتوحد صفهم واجتمعت كلمتهم.. اللهم آمين.

ثم لما عاد من رحلة الحج سنة ١٢٣٩هـ وصلت إلى مسامعه أنباء المجازر التي يقيمهها السيخ للمسلمين في **"البنجاب"**، فأعاد العدة ونادى في ربوع الهند بالجهاد في سبيل الله، انتهت بانتصاره وتأسيس إمارة إسلامية في **"بيشاور"**، وأقام الإسلام؛ حتى تذكر الناس دولة الإسلام الأولى. وأقام على ذلك أربع

سنوات تقريباً. لكن خيانة بعض أمراء الأفغان ضيق عليه؛

فأعاد العدة ونادى في ربوع الهند بالجهاد في سبيل الله، انتهت

بانتصاره وتأسيس إمارة إسلامية في **"بيشاور"**، وأقام الإسلام؛



الأقصى.. هسرى القلوب

أ. طه ياسين

بِقلم

وما أقدمت الصهيونية على جسّ النبض إلّا لأنها تعلم أن الحكومات التي تُطّبع معها وتمدّ لها جسور التعاون من فوق الطاولة ومن تحتها؛ غير الشعوب التي تعلنها صباح مساء... الشعوب التي إن: • **صَحَّتْ** مما خدّرتها حُكُوماتها من انتخابات وأحزاب وبرلمانات.. وكلها خزعبلات كرتونية يقصد منها صمود الكريسي..

• **أفاقتْ** من دَجَل الإعلام الرسمي؛ الذي دَوَّخها طويلاً بتشدد جماعات توصف إسلامية؛ مبتعثاً من وراء ذلك الحملة على الإسلام نفسه..

• **قرأتْ** مناهج مدارسها الغثة؛ التي أبدلت مصطلحات

الأخلاق بالدين، وأبدلت بآيات الجهاد والدفاع عن النفس آيات التسامح والصفح..

• **علمتْ** أنَّ الذين يضطّلون بعمرهم ودمهم من أجل القدس ليسوا مؤلفي كُتب القومية العربية التي تدرّس في المدارس، ولا تجّار الدين الذين يبيّعون دينهم من أجل عين

السلطان..، بل هم المؤمنون الذين صدقوا ما عاهدوا الله.

الشعوب التي إن صَحَّتْ وأفاقتْ وقرأتْ وعلمتْ؛ فإنها الهائجة العظيمة، التي لن يقف أمامها شيء.

لهذا لا لغيره أقدمت إسرائيل على منع المصليين من دخول المسجد الأقصى لصلاة الجمعة وانتظرت عواقب ذلك.

ولكن ليت شعرى كم كان الردُّ سريعاً، انتقض ثلاثة شبان من آل جبارين)، فباعوا الله في عملية اشتباك يحضرها الموت، فقتلوا شرطيين إسرائيليين، واستشهدوا ثلاثتهم فتمت البيعة بينهم وبين بارئهم بنص قوله تعالى: «إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنَّ لَهُمُ الْجَنَّةَ يُقَاتَلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَعَدَ اللَّهُ عَلَيْهِ حَقًا فِي التَّوْرَاةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالْقُرْآنِ وَمَنْ أَوْفَى بِعَهْدِهِ مِنَ اللَّهِ أَكْثَرُ مِنْ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ سَنَةً.

لا تفتر "إسرائيل" تمحن قوتها وضعف العرب والمسلمين على الدوام، فقد جسّست نبضهم حين أقدمت فأغلقت أبواب المسجد الأقصى في وجه المسلمين: الأمر الرهيب الذي لم تتجروا على فعله منذ قرابة خمسة عقود بعد واقعة حرق المسجد التي دبرها "مايكيل دينيس روهن" آنذاك؛ ذلك لتعرف هل الأمة التي تحدّتها في عام ١٩٤٨م، وغرست في خاصرتها خنجراً، وصنعت نفسها دولة مشبوهة؛ لا تزال قوية تتبع في الدقيقة سبعين نبضة؟ أم هي في مرحلة المهازل أو إنعاش ما قبل الموت؟ ولا يختلف اثنان أن الذي أغري العدو بهذه الجرأة الواقعة الأوضاع العربية والإسلامية الراهنة من حوله.

■ **دولٌ يتحجّجُ حُكَّامها بأنهم مصدّدون**
بأغلالٍ ثقاليٍ؛ من اتفاقية كامب ديفيد، إلى معاهدة وادي عربة. لكنهم في الواقع يحمون حدود إسرائيل من أيّ بركانٍ شعبيٍ متوقع، ويضطّلون بالشعب في سبيل ذلك. وحادثة الاستخفاف بد

أردنيين قتّلهم دبلوماسي إسرائيلي في عمان، والمصريون الذين قتلهم سلطات الانقلاب في سيناء؛ خيرٌ دليل على ما أقول.

■ **دولٌ تدور فيها رحى الموت، فلا تطحن الحبَّ والنوى؛**
بل تطحن حياتها ونفسها، يُقتل الناس فيها ويهجرُون أفراداً وجماعات، كلُّ ذلك باسم الوطن تارةً، وباسم الأمن القومي تارةً أخرى. وما هذا ولا ذاك؛ بل من أجل تكريس النعرات الطائفية؛ حتى تضمن إسرائيل بقاءها إلى أجل بعيد، وإن كانت ضمانته أربعين عاماً تحت ممانعة الحُكَّام الخونة..

■ **دولٌ تجتمع حُكُوماتها – ليس على جدولها القدس ومحنته-**
بل من أجل محاصرة الشقيق وتمزيق العباءة التي التحفوا بها أكثر من خمس وثلاثين سنة.



وكرامته، فليس شيء أحب إليه مما أمامه، فأحّب لقاء الله وأحب الله لقاءه) رواه البخاري.

أمَّةٌ يصيِّبها الكسل بسب غفلتها عن دينها، ويسبب الأدعية والمتآمرين عليها؛ لكنها لا تموت، قتام ولكنها تستيقظ، تتعرّض ولكنها تتشط وتقوم.

أمَّةٌ عَلِمَها نَبِيُّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ عَقْبَ كُلِّ مُحنَّةٍ مُنْحَنَّةٍ، وعقب

كل كرية متتنفس، فهو القائل

- وقد أخذ الفأس يكسر به

الصخرة أشلاء حفر الخندق في غزوة الأحزاب، وال المسلمين في حال شديدة من جوع شديد وبردٍ قارصٍ، وعددٍ قليلٍ وأعداء

كُثُرٌ: (الله أكبر، أعطيت

مفاتيح الشام، والله إنِّي لأُبصِرُ قصورها الحُمُرُ من مكاني

هذا.. الله أكبر، أُعطيت مفاتيح فارس، والله إنِّي لأُبصِرُ

المدائِن وأُبصِرُ قصرها الأبيض من مكاني هذا.. الله أكبر،

أُعطيت مفاتيح اليمن، والله إنِّي لأُبصِرُ أبواب صنعاء من

مكاني هذا) رواه أحمد.

أمَّةٌ: لا تعدم تحبُّ وتلد المؤمنين الغيارى على دينهم

وشعائره.. تلدُ محمدَ حامدَ جبارينَ الذي سرى قلبه إلى

الأقصى قبل أن يرجع بروحه إلى السماء، فكتب على جدران

الأقصى قبل تفويذه العملية الاستشهادية: **غداً ستكون**

الابتسامة أجمل!

فَاسْتَبِّشُوا بِيَعْكُمُ الَّذِي بَيَاعْتُمْ بِهِ وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ۔

رُدُّ أركِ العدو، ولقَنه الدرس على هذه الطريقة: إن كان

أيُّها العدو الخسيس أغراكَ تواطُّءَ بضع سلطات عربية خائنة،

تضحك لك وتصفق لك في السَّرِّ فَإِنَّ الظُّلْمَ إِذَا تَعَاظَمَ عَلَى

الشَّعْبِ يَصِيرُ الْجَهَادُ وَالدِّفَاعُ عَنِ النَّفْسِ سُجْيَةً وَفَطْرَةً

قَبْلَ أَنْ يَفْرُضَهُ الدِّينُ. وَقَبْلَ أَنْ يَعْلَمَ عَنِ الْحَاكِمِ...

إننا من الطائفة التي قال فيها

رسولنا محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (لا تزال طائفة

من أمتي على الدين ظاهرين،

لعدوهم قاهرين، لا يضرهم

مَنْ خَالَهُمْ إِلَّا مَا أَصَابَهُمْ مِنْ

لَوْاءً، حتَّى يأتِيهِمْ أَمْرُ اللهِ. وَهُمْ

كَذَلِكَ)، قالوا: يا رسول الله، وأين هم؟ قال: (بيت المقدس

وأكنااف بيت المقدس) رواه أحمد.

إن شعاع هذه الطائفة يبرق أبداً في سماء الوجود ولا

يختبو على مدى الأيام، يستفر طاقات الشباب بقوله تعالى:

﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ﴾.

● قُوَّةٌ في الجسم؛ يدخل أصحاب هذه الطائفة دورات

اللياقة وكمال الأجسام؛ ليس انتظاراً لابتسامة غيدة ولا

كلمة إطراء من أحد؛ بل للاستعداد للشهادة..

● قُوَّةٌ في القلب؛ هي الإيمان الغامر الذي ما إن يسيطر

على صاحبه حتى ترخص في مقابلته المهج، الإيمان الذي قال

فيه رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (المؤمن إذا حضره الموت بُشِّرَ بِرِضوانِ اللهِ

لبنان

مدير التحرير، كاتب وأديب سوري



شبايبات

إدمان خطير

دكايا

وأخيراً... الإجازة الصيفية

همسة

المعركة الفكرية

إشراقة فكر



ادمان خطير

بقلم رغد دعبول

كنت كلما ساعدت أحداً تولد في شعور جميل يدفعني للقيام بذات العمل من جديد. ولذلك قررت أن أصبح ممّراً مجازاً كي أغذّي إدماني، ففي هذه المهنة مجال لا حد له في مساعدة الناس والتخفيف عنهم. عندما انخرطت في العمل أديت واجبي على أكمل وجه ممكّن، ولم أجد ضيقاً من العناية بالمرضى لساعات طويلة، فمساعدة الناس هي ما أهوى فعله. ونتيجة لخلاصي وتفاني في العمل؛ نلت جائزة "أفضل ممّرض" مرّات عديدة.

في ليلة من الليالي، انطلق جهاز الإنذار من إحدى غرف المرضى، كانت الممرضة الأخرى التي تشاركتُ معها المناوبة الليلية تغطّي في سبات عميق، فهرعت إلى الغرفة وحدي، فوجئت أن المريض الذي يرقد في غيبوبة منذ زمن طويل قد انخفض تسبّب الأوكسجين في دمه. أمسكت بقناع الأوكسجين ووضعته فوق فمه وأنفه، وانتظرت قليلاً فرأيت أن تسبّب الأوكسجين قد عاد إلى طبيعته، وأصبح المريض خارج دائرة الخطورة.

كان المدّوء يخيّم على الغرفة وعلى الأروقة، ولم يكن أحد موجوداً في الغرفة غيري وغير ذلك المريض الغائب عن الوعي. ولأول مرة منذ زمن بعيد، لاأشعر بشعور جميل بعد مساعدتي لأحد ما. كنت أشعر بالضيق لأنّ عملي لم يشهد عليه أحد. انتابني الرُّعب لدى إدراكي لهذه الحقيقة المُرّة، فما كنت أحسّبه إدماناً على مساعدة الناس لم يكن إلا إدماناً على الشّكر والثاء... إدمان خطير يقودني من دون أن أعلم إلى التدهور والفناء...

كانت الشمس الحارقة تزيد الموقف سخونة، وكانت عيون المتفرّجين الشّاحنة تزيد من حدة توّتي... وفي حين كنت في منتزة تعلو فيه أصوات الأطفال اللعوبية وضحكات النساء وأحاديث المتزهين طوال الوقت؛ كان الصمت يخيّم على المكان. كان الجميع متخلّقين حولي بينما حاولت أن أنقذ حياة طفل صغير! أمسكت بالطفل وضغطت بكلتا يديّ على معدته وإلى الأعلى، فانبعثت من فمه حبة فستق كبيرة، واستطاع الطفل بعدها أن يتقطّع أنفاسه... اقتربت مني الأم وعيناهما تفيضان امتناناً وتقديرًا، "لأدرى كيف أشكرك..." قالت لي بصوت مرتجل. أجبتها: "لا داعي للشكّ فهذا واجبي".

غادرت المنتزه وقلبي يكاد يطير فرحاً، فيوم العطلة الذي كان من المفترض أن يكون عاديًّا وهادئاً قد أصبح من أسعد أيام حياتي وأكثّرها إثارة. يا له من شعور رائع... وهل هناك أروع من مساعدة الناس وقضاء حوائجهم؟ نظرات الأم لا تفارق مخيّلي، كم كانت مشاعر صادقة ونابعة من القلب، كم أثّرت في وأسعدتني... نظرات الأم غدت إدماني كما تغذّي

الأخشاب اللهم، إدماني على مساعدة الناس...

لقد بدأ هذا الإدمان منذ صغرى، فكنت أجد حلاوة خاصة عندما أقدم يد العون لأهلي أو لأصدقائي. كنت على عكس أقرانِي أفرح عندما تطلب مني والدتي أن أساعدها، وكانت سعادتي تزداد عندما أرى فرح أمي باديًا. ومنذ ذلك الحين وأنا أسعى دائمًا لأكون السَّبَاق في هذا المجال. فعملت على إعانته كلّ محتاج، سواء عرفته أم لم يعرفه، وسواء طلب مني المساعدة أم لم يطلب. ونتيجة لسعفي أصبحت معروفة بهذه الصفة بين الناس، وزادت محبتني في قلوبهم.



وأخيراً... الإجازة الصيفية

بِقَلْمِ سَهِيرْ أُومِرِي

أخلاقية وسلوكية دفعوا ثمنها طيلة حياتهم، كإدمان المخدرات أو إدمان الواقع الإباحية؛ لا شيء إلا بسبب وقت الفراغ، ورغبتهم في التسلية والترفيه.

- إن الإجازة الصيفية أفضل وقت لتحقيق إنجازات نفسية وسلوكية لا يمكن تحقيقها في السنة الدراسية، كما هي أفضل وقت لتكوين حصانة معرفية وثقافية دينية متينة تحمي العقل من الغزو الفكري الذي يتعرض له جيل الشباب آناء الليل وأطراف النهار في كل وسائل التواصل ووسائل الإعلام، ويمكن أن يتم ذلك من خلال مدارسة ومطالعة الكتب المفيدة وحضور جلسات العلم.

- إن الإجازة الصيفية أفضل وقت لتنقّب فيه من أهلنا ونصادقهم، فهم ليسوا وسيلة لتأمين الطعام والشراب والمسكن النظيف واللباس الجميل، بل علينا أن نستغل وقت فراغنا في الإفادة من تجاربهم وخبراتهم ونقترب منهم ونحاورهم....

- إن الإبداع والإنجاز ليس بالضرورة أن يكون من خلال التسجيل في معاهد تعليمية أو نوادي ترفيهية أو رياضية باهظة الرسوم والتكاليف... بل يمكن من خلال نشاطات بسيطة تحقق الارتقاء التعليمي وال النفسي والسلوكي، وتمثل في ورشات بين الأصدقاء يتم الاتفاق

تُطل علينا الإجازة الصيفية فاتحة لنا ذراعيها للتقي عند عيّاتها تعينا، ثم تلّج فيها لنستمع بكلّ جميل فنمرح ولنلعب ونتسلّى دون قيد أو ضابط، هذه نظرة فئة كبيرة من شبابنا وبناتنا للإجازة الصيفية.

فيإذا علمنا أن متوسط الإجازة الصيفية يبلغ ثلاثة أشهر، أي بمعدل (٩٠) يوماً، أي ما يعادل (٢٦٠) ساعة، أي (١٢٩٦٠) دقيقة؛ فإنه يجدر بنا أن نقف لنتذكرة ونؤكّد على عدة أمور وهي:

- إن الوقت هو المادة الأولية لكل إنجاز وإبداع في الحياة، وفي الوقت نفسه هو المادة الأولية لكل انحراف وضياع، ولقد أصبح الفراغ سمة شباب هذا العصر حتى أطلق مصطلح (حضارة الفراغ) على حضارتنا في بعض المؤتمرات. لذلك لقي وقت الفراغ اهتماماً دولياً من قبل الدول المتقدمة، فصدر عام ١٩٧٠ م ميثاق الفراغ الدولي في جنيف بعد مؤتمر اجتمع فيه ١٦ دولة، وتأسس (الاتحاد الدولي لأوقات الفراغ) ومقره في نيويورك. كما عرفت فرنسا أهمية وقت الفراغ، فأنشأت وزارة سمعتها (وزارة أوقات الفراغ)، وأنشأت لها في مختلف المدن الفرنسية مكاتب تشجع الفتيان والفتيات على المطالعة، فكمن شاب أو فتاة في الإجازة الصيفية وقعوا بمطبات ورذائل

الوقت هو المادة الأولية لكل إنجاز وإبداع في الحياة، وهو المادة الأولية لكل انحراف وضياع

- من المهم جداً اكتشاف نقطة الإبداع في شخصية الشاب أو الشابة وتمييتها.

- من المهم أيضاً الاهتمام بالناحية الجسدية من خلال ممارسة الرياضة.

هذه بعض الأمور التي إن تم إدراكيها يمكن أن يخرج الشاب أو الشابة من الإجازة الصيفية

باتصارات حقيقة، وسعادة حقيقة تتمثل في

الإنجاز وتحقيق الأهداف، وهي سعادة لا تزول

بزوال الرحلات والنزهات، بل تبقى وتستمر

مع صاحبها وتمو كلما استطاع أن

يستثمر وقته أكثر في إنجاز ينفعه ويرقى به؛ متمثلاً معنى

الاغتنام الذي حثّنا عليه رسول الله ﷺ عندما قال: «اغْتَمِ

خَمْسًا قَبْلَ خَمْسٍ: شَبَابَكَ قَبْلَ هَرَمَكَ، وَصَحَّتَكَ قَبْلَ سَقْمَكَ،

وَغَنَّاكَ قَبْلَ فَقْرُكَ، وَفَرَاغَكَ قَبْلَ شُغْلَكَ، وَحَيَاكَ قَبْلَ مَوْتَكَ»

أخرجه الحاكم في المستدرك.



عليها لمناقشة بعض الكتب أو تبادل الخبرات أو حضور المحاضرات المفيدة والندوات والنوادي الصيفية التي تقدم النفع مع الترفيه.

- إن الإجازة الناجحة هي التي يتم في بدايتها تحديد أهداف واضحة ي يريد الطالب أن يحققها مع نهاية الإجازة،

ورسم الطرق والأساليب الموصلة إليها، مع الحرص على متابعة تحقيق هذه الأهداف، وتعديلها أو تصويبها أثناء الإجازة الصيفية للخروج بأكثـر فائدة ممكـنة.

- إن التسجيل في الدورات التعليمية للتحضير للعام التالي كثيراً ما يكون أمراً مرهقاً على الطلاب؛ إذ

يصلون لامتحانات العام القادم وقد أرهقوا تماماً، ولم يأخذوا قسطاً كافياً من الراحة في الإجازة، وبالتالي على الطالب بالتعاون مع أهله دراسة إمكانياته جيداً، واختيار بعض المواد التي يمكن أن يركز عليها ويدرسها في الإجازة الصيفية، دون أن يتسبب ذلك في تعب لا يطيقه...

- من أهم ما ينجزه الطالب في الإجازة الصيفية مزاولة عمل يعود عليه بالربح المادي، فترسيخ مبدأ العمل والكسب والاعتماد على النفس أمر في غاية الأهمية، لما يمنحه للشاب أو الشابة من خبرات وتطوير مهاراتهم وقدراتهم النفسية والعقلية على نحو يؤهلهم للعمل بعد انتهاء الدراسة.

- خير نشاط يملأ الطالب به وقته العمل التطوعي، والانضمام للجمعيات الخيرية والأهلية والمؤسسات الإنسانية، لما في هذا النشاط من أهمية في تمية الثقة بالنفس، والقدرة على تقديم النفع والخير للأ الآخرين، ورسم البسمة على وجوههم، أو مسح دموعهم والآلامهم.

مصر

إعلامية في قناة (دار الإيمان) وقناة (زاد)

المعركة

الفكرية

بقلم عمر عبدالباسط عوض

وجوب إحراق التراث.. والسؤال المبادر للذهن: وما الذي يبقى
لأمة تتذكر لماضيها؟؟

وسادس يطلب تعديل بعض الآيات في المصاحف المطبوعة
لتواكب روح العصر، وسابع وثامن.. والأرقام لا تنتهي..

**إن مكمن الخطورة في التنوير الجديد أنه يحارب
الإسلام بطريقته خفية.. إنه لا يدعوك للتخلص عن
إسلامك.. لكنه يقضى عليه شيئاً فشيئاً.**

لقد دعوك لنجد تقليد الأمة الإسلامية إلى تقليد الأمة
الغربية وما هو سوي خروج من التقليد إلى التقليد.. إضافة إلى
الهجوم الكاسح على التقليد الأول والتزيين الفاضح للتقليد
الثاني..

وهو كما يقول الدكتور العتصم بالله البغدادي
في كتابه «**المسلمون والغرب**»: (تفاقم الصراع بين صديق
للإسلام جاهل يعمم الرفض ويظن أنه ينصر الدين، وخصم
يعمم القبول لكل إنتاج الفكر بحججة الحداثة والعصرنة)،
فـ**«فـكانت النتيجة على صعيد هؤلاء السفسطة والضياع**
والجحود وجمود جديد على وهم التطوير والتطور» وانفصـال
النخبة المثقفة عن عوام الناس وأنصار المثقفين.

وبات العقل الإسلامي المعاصر يعاني من أزمة هوية أو
استقلال هوية.. فهو في حال التبعية والسيرفبات يتذكر لماضيه
ليلحق حاضر غيره. سينتهي زمن الحرب العسكرية.. ولكن
الحرب الفكرية قائمة ما قامت السماوات والأرض.. فـ**«فـأين**

علماؤنا ومفكّرونـا من تلك الحرب الطاحنة؟؟

لبنان طالب ثانوي مهمـم بشؤون المسلمين

شهد العالم الإسلامي عبر تاريخه الطويل والممتد حروبًا
واسعة.. في مختلف المجالات.. ذهب بعضها وانذر أكثرها..
وبقيت المعركة القائمة التي ما تزال آثارها إلى يومنا هذا
هي:

المعركة الفكرية

كان الغزو الفكري على الثقافة الإسلامية في السابق
له شكل محدد ومنهج معين.. ينطلق من دراسة الشرق عموماً
والإسلام خصوصاً دراسة نقدية عبر ما سمي: **بالاستشراق**.
أما اليوم فنحن نشهد حرباً على الإسلام أشدّ هدماً..
وأكثر فتكاً.. وأقوى أثراً.. بل إنَّ آثارها أشدّ عمقاً من كل
الحروب التي مضت سواء العسكرية أو السياسية.. إنها
الحرب على الإسلام باسم: **التنوير**.

كان الغزو الفكري في السابق له منهج محدد يهاجم
الإسلام صراحة وعلناً، أما الغزو الفكري اليوم فيكمن
خطره أنه يحارب الإسلام باسم الإسلام. فهو لم يعد يطلب
منك أن تخلع عباءة الدين، وإنما يجعلك تقوم بذلك بنفسك.
إنه يهدـم في عـقلك كلـ الثوابـت بـحجـة تـقـيـةـ التـرـاثـ
وإصلاحـه، فيخرج علينا أحـدـهم ليـخبرـنا أنـ الصـلاـةـ لـيـسـتـ
كمـاـ عـلـمـونـاـ فيـ التـرـاثـ.. وإنـماـ هيـ صـلـةـ بـيـنـكـ وـبـيـنـ اللهـ.. يـتـبعـهـ
ثـانـيـ لـيـقـصـ عـلـيـنـاـ أـنـ الـخـمـرـ لـمـ تـحـرـمـ وـأـنـ شـرـبـهاـ كـأـيـ عـصـيرـ
آخـرـ!

وثـالـثـ يـفـتـيـ بـأـنـ الـبـغـاءـ .. وـهـوـ أـنـ تـؤـجـرـ الـمـرـأـةـ نـفـسـهـاـ سـاعـةـ
مـنـ الزـمـانـ مـقـابـلـ مـالـ مـعـيـنـ .. عـمـلـ شـرـعيـ لـاـ إـشـ فـيـهـ وـلـاـ
حـرـامـ، وـرـابـعـ بـزـيـ أـزـهـرـيـ يـقـولـ إـنـ الـحـجـابـ لـمـ يـرـدـ فـيـ الـقـرـآنـ،
وـإـنـماـ هـوـ عـورـةـ مـجـتمـعـيـةـ.. فـإـذـاـ كـانـ مـجـتمـعـكـ عـارـيـاـ فـهـذاـ
هـوـ.. وـإـنـ كـانـ غـيرـذـلـكـ لـبـسـ كـمـاـ يـلـبـسـ، وـخـامـسـ يـرـىـ



بشاره بقفزة جديدة لخدمة الفتوى عبر الواتسآب Fatwa Whatsapp

التي أطلقتها لجنة الدعوة والتعليم الشرعي

في جمعية الاتحاد الإسلامي

في آذار (مارس) ٢٠١٦م

تم خلالها الإجابة عن حوالي

١٠٦٠ سؤال من داخل لبنان وخارجـه

نبشركم باستمرار خدمة الفتوى عبر الواتسآب

وتجديدها فريق أوسع من أهل العلم المختصين

وخدمة أسرع في الإجابة

وبنفس المستوى في دقة الجواب وأسلوب العرض

وتحري الصواب بإذن الله

٠٠٩٦١ - ٣ ٠٣٤٦٩



مقاربات

أضواء: الفندق الكبير!!

من الغرب: الدين الخلق

بصراحة: المشكلات

غيبة الموت وما غاب...

آثاره تشهد له...

الفندق الكبير!!!



بِقَلْمِ د. خالد عبد الفتاح

فندق كبير

ينزل فيه البشر...

منهم من يغادر الدنيا وهو ابن شهور، ومنهم من هو ابن سنوات، ومنهم من يبلغ عتيّاً... والجميع سيغادر...

منهم من تسعده الدنيا، ومنهم من تشقيه...

من قع بفندق بسيط سيكون حسابه بسيطاً، ومن قع بدنياً متواضعه سيكون حسابه ميسوراً...

من أحب أن يتميّز في نُزُله
وفندقه، فحسابه كبير...

ومن أحب أن يتميّز في دنياه
وجمع من هنا وهناك فحسابه عسير...

السكن في الفندق مؤقت للجميع...

والسكن في الدنيا مؤقت للجميع...

كل نزلاء الفندق سرعان ما يعودون إلى بيوتهم...

وكل أبناء الدنيا سيعودون بعد الموت إلى مساكنهم ذات الأمد الطويل، إما الجنة وإما النار...

الدنيا فندق كبير تجمع كل الألوان وكل الأديان
ومختلفي اللسان...

لا يبقى من سكن الفندق إلا الذكريات...

ولا يبقى من الدنيا إلا السيئات والحسنات...

لا يبقى من سكن الفندق إلا الذكريات...

ولا يبقى من الدنيا إلا السيئات والحسنات...

تفاوت الفنادق خدمة وأجرة وتقديمات... وراحة وطعاماً
واستقبالاً... وصار العرف عالياً يجعلها مصنفة بين ثلاثة
نجوم وأربعة وخمسة...

كلما علا وفخم مستوى الغرفة والأثاث والحمام
والخدمة كلما زاد بدل الإيجار وعلا التصنيف...
بمقدورك أن تقضي بفندق من نجمتين.. وستتم كما ينام
غيرك...

وبمقدورك أن تدلع نفسك
في خمسة نجوم وتكييف ومسبح
وساوناً ونادي رياضي وسيارات
تتكلك هنا وهناك، ولكن في خاتمة
المدة لا بد أن تدفع ثمن ما تدللت
به، وأن يتم دفعك الحساب عليه...
بعض النزلاء يمكث يوماً...
وبعضهم أسبوعاً...
وبعضهم شهراً...
وبعضهم سنة...

لكن في النهاية لا بد أن يغادر مهما طال مكثه...
بعضهم يشعر بسعادة عامرة وإن كان فندقه متواضعاً...
وبعضهم يشعر بتعاسة غامرة وإن كان فندقه متميّزاً...
في الفندق ترى الأبيض والأسود والغني والفقير والأمير
والحفيرون...

هكذا يا صديقي هي الدنيا...

لبنان

دكتوراه لغة عربية ودراسات إسلامية





الدّين.. الخلق

بقلم نجيبة بلحاج ونيسي

التي تعيش اختلالاً كبيراً في هذا الاتجاه. والمتقون ليسوا بالملائكة ولا هم معصومون من كل عيب ﴿وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَإِنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبُ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصْرُرُوا عَلَى مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُون﴾.

وكذلك قرن الله العادات بحسن الخلق كما في رحلة الحج ﴿فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجَّ وَمَا تَعَلَّمُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ﴾. وسأل عليه الصلاة والسلام أصحابه: أئذرون من المُفْلِس؟ قالوا: المُفْلِسُ فِينَا يَا رَسُولَ اللَّهِ، مَنْ لَا دِرْهَمَ لَهُ، وَلَا مَتَاعَ، قَالَ:

«المُفْلِسُ مِنْ أُمَّتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ يَأْتِي بِصَلَاةٍ، وَصِيَامٍ وَرَكَاءٍ، وَيَأْتِي قَدْ شَتَّمَ عِرْضَهَا، وَقَذَفَهَا، وَأَكَلَ مَالَهَا، وَضَرَبَهَا، فَيُقْعِدُ فَيَقْتَصُّ هَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ، وَهَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ، فَإِنْ فَزَيْتَ

حَسَنَاتُهُ، قَبْلَ أَنْ يُقْضَى مَا عَلَيْهِ، أُخْدَى مِنْ حَطَابِهِمْ، فَطُرِحَتْ عَلَيْهِ، ثُمَّ طُرِحَ فِي النَّارِ﴾ الإمام أحمد. من الخلق الحسن ما هو طبيعة في الإنسان، ومنه ما هو مكتسب عن طريقبذل الجهد وتropويض النفس على الاستقامة ﴿وَنَفْسٌ وَمَا سَوَّاهَا، فَآللَّهُمَّا فُجُورُهَا وَنَقْوَاهَا، قَدْ أَفْلَحَ مِنْ رَكَاهَا، وَقَدْ خَابَ مِنْ دَسَاهَا﴾.

والارتقاء إلى مكارم الأخلاق ليس سهلاً فالصعب دائمًا صعب، والسقوط لا يحتاج لبذل جهد، وخير سند لتحقيق مثل هذا الرُّقيٍّ وصل القلب بالله وتذكر رقابته.

أتبع المسلمون اليوم السُّبُل، وانقلبوا عن تعاليم دينهم، ونسوا أنَّ الأخلاق الفاضلة هي قوام المجتمع، ومنبع الصَّلاح والصلاح وفتح العلو. لأهميتها جعلها الله تبتعد عن العقيدة التي تحدد الفاضل من الرَّديء منها، وتتوظَّف في الفرد حواسُ الخير، وتغرس المراقبة الدائمة الحافظة للإنسان من الرَّذائل. وقد لخص الرَّسُولُ الْكَرِيمُ ﷺ رسالته في قوله: «إِنَّمَا بَعَثْتُ لِتَنْهَمُ مَكَارِمُ الْأَخْلَاقِ» الإمام أحمد. وأمهات الأخلاق ثابتة عبر الزَّمان والمكان، ومن شخص إلى آخر دون تمييز أو ميل مع الهوى والمنفعة.

والأخلاق شاملة لكل حركات الإنسان على الأرض. وقد فضل الإسلام منهجاً كاملاً للسلوك القويم في كل جوانب الحياة: حياة الفرد، الأسرة، المجتمع، العلاقة بالكائنات الحية.. وأراد الله أن تكون أخلاق

المسلمين متوازنة، فلا يحق للمسلم أن يغفل عن خلق أقره الله، كأن يكون كريماً؛ وفي ذات الوقت ظالماً.. ثم إن للأخلاق أهميات وفروعاً.. ونحن اليوم نضخم الفرع ونصغر الأصل، ونتجاهل ما يتعارض مع مصالحتنا الدينية.. أين نحن اليوم من الرَّعْيِ الْأَوَّلِ من المسلمين وأخلاقهم، أين زهد الأولين وتواضعهم وحملهم وجرأتهم وفضلتهم وحسن تحملهم للمسؤوليات والأمانات الخاصة والعامة؟.. وأخلاق الإسلام متاغمة مع احتياجات الإنسان المادية والنفسيَّة بتوافق، على التَّقْيِض تماماً من الحداثة المعاصرة

الارتقاء إلى الخلق الفاضل أساس الدين ومصدر الفلاح

عليه الصلاة والسلام، عن أنس رضي الله عنه قال: خدمت النبي ﷺ عشر سنتين، فما قال لي: «أف»، ولا: «لم صنعت»؟ ولا: «الآن صنعت» [البخاري]. وكان عليه الصلاة والسلام لا يغضب لحساب نفسه أبداً، وإن غضب فمن أجل إرساء الحق.. ما أعظم رسول الله ﷺ!.. سعينا إلى التأسي بأخلاقه هو الذي سيحول بين ضعاف الأنفس والتَّجْرُّ عن جهل أو عمد على ربط العنف بتربيته السَّمحة الرَّشيدة، ويبطِّج جهود من يعمل على نسبة الإرهاب إلى المنهج السُّوِّيِّ الذي أنزل عليه. منهج الحلم والرَّحمة، يجعل من عبادة الفرد عاملًا مساعدًا لاكتساب الخلق القوي. يقول الله تعالى: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ حُلْقٌ هَلُوعٌ، إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعٌ، وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنْوَعٌ، إِلَّا الْمُصْلِينَ﴾.

فرنسا  كاتبة في مجال التربية

فالإيمان قوة تدفع إلى حسن الخلق وتقوم انحرافه. ولذا وجب أن نعمد إلى التربية السليمة منذ الصغر. وتتجلى هنا قيمة العلم لتحقيق التربية الرشيدة، وكذلك أهمية ترويض النفس على قبول التصحيحة. وقد كان عمر رضي الله عنه يقول: «رحم الله من أهدى إلى عيوبه». ويقول أيضًا: «من أتقى الله لم يشف غيه، ومن خاف الله لم يفعل ما يريد». فمراقبة النفس ومحاسبتها تواظد من الغفلة، وتنعنى أن نفعل في السر ما نستحي من فعله علينا. وإطلاق العنان للنفس يقود إلى الموبقات.. فالسُّقوط.. فالدُّمار.. كما هو الحال في المجتمعات المعاصرة.. غابت القدوة الحسنة اليوم من المجتمعات، وأفضل جهاد هو العمل على إحيائها، فالرَّحمة بالقدوة أفضل الوسائل وأبلغها أهمية. وخير أسوة الرَّسول

من يهمه الأمر خاص للسيدات فقط

عادي وأوتوماتيك في بيروت وضواحيها

خبرة ٢٢ سنة

(الحاجة أم سعيد)

لتعليم قيادة السيارات

٧٠٠٦٤٢٤٦



بصراحة



المشكلات

بعلم / أمانى جازية

ما إن نسمع كلمة "مشكلات" حتى ينقبض قلباً، بالخلاص من الحمى نهائياً بهذه الطريقة. أمّا البعض فإنه لا يبادر إلى حل المشكلة طالما أنها صغيرة وغير ذات تأثير كبير؛ مع أن مبادرته بحل المشكلة حال صغرها غالباً سيقيه مآسٍ كثيرة، ويوفّر عليه الوقت والجهد وحرق الأعصاب التي سيعاني منها عندما تكبر المشكلة. والبعض الآخر يكتشف المشكلة الحقيقية؛ لكنه يتأنّق معها ولا يفكّر في إيجاد حلّ لها، وكأنّها من مُسلمات الحياة، وعقله الداخلي يوحي له أن لا حلّ لمشكلتك.

أيُّ أمر يضايقك يمكن أن تدرجه تحت تسمية (مشكلة)، حاول أن تجد له حلّاً، فربما كان الحلُّ بسيطاً وفيه متداول يديك، لكنك لا تعطيه بالألا. الحالة العاكسة توجد أيضاً، حيث يمتلك البعض نظرة مثالية غير

واقعية، ويرى الأمور الطبيعية – التي هي من سنن الله في الكون – مشكلات عظمى، وقد ينفّص حياته بسببها، ولو أنه كان أكثر تأملاً في الواقع الحياة والناس، لعلّم أنه لا داعي لأخذها بعين الاعتبار، ويفكّر في أن يغضّ الطرف عنها، أو يتأنّق معها.

• **الخلافة:** التعرض للمشكلات هو من أساسيات الحياة، سواء تعاملنا مع المشكلة بحكمة ورويّة، أم انفعنا وتوتّنا، ففي الحالتين نحن نقع تحت تأثير الواقع الذي شاءه الله لنا، وتوتّنا لن يساهم في حلّها، بل العكس هو الصحيح، وتوتّنا سيساهم في تعقيد المشكلة وتشويش تفكيرنا.

لكن في الحقيقة الواقع من المستحيل أن نعيش دون مشكلات، سواء كانت مشاكل صغيرة أو كبيرة. وإنَّ جمال الحياة يكمن في التحدّيات التي نصادفها، وتجاوز المشكلات والعقبات التي تقف في طريقنا. ولو لم يكن هناك مشاكل أو عقبات لكانَ الحياة رتبة مملة. إذن يجب أن ندرك أولاً أن حياة بلا مشاكل هي ضرب من الخيال.

• أما عن أسلوب التعامل مع هذه المشكلات فالناس فيه منقسمون إلى أنواع:

البعض لا يدرك أنه يعني من مشكلة أصلاً، وبالتالي قد يعني دون أن يدرّي، أو يعيش بمستوى أقل من المستوى الممكن

أن يعيش به، فقط لأنَّه لا يدرك أنَّ عنده مشكلة ببنقص الخبرة مثلًا أو نقص المعلومات أو نقص العلاقات، ومن هنا جاء القول: (إنَّ أول خطوة في طريق حلّ المشكلات هي أن ندرك وجودها).

البعض يعني من المشكلة لكنه لا يدرك حقائقها وجزئاتها، فقط ينتبه إلى أعراضها، ويحاول ويحاول أن يخلص منها، لكنه لا يستطيع ذلك، أو تعاود الأعراض الظهور مرّة أخرى، فإذا حدث ذلك عندها يجب أن يركز في نفسه وحياته كي يكتشف مُكمِّن المشكلة الحقيقية، تماماً كمن يعني من حمى ناتجة عن التهابات جرثومية، وإذا ب تعالج الحمى ويترك الالتهابات، ولكن هيهات له أن يفلح

يجب أن ندرك أن حياة بلا مشاكل
هي ضرب من الخيال

في فراق: الأديب أحمد محمد الصديق

غَيْهِ الْمَوْتُ وَمَا غَابَ...



الحبيبة)، وغيرها..

وهو الذي أرسل رسالة إلى صلاح الدين الأيوبي رحمه الله، قال فيها:

عفواً صلاح الدين.

ليل التي يحملنا إليك..

على جناح الشوق..

تصفعنا أعاشير المزيمة..

نخط في أوهام غفلتنا العقيمة

بالأمس كنت هناك إذ دوى نداء القدس:

"واقصاه!!"

والأخطر محدثة وخيمه..

ووقفت كالعملاق في وجه الرياح الورج

تسج من خيوط النور آفاقاً..

تؤجج نخوة الإيمان..

في أوجاع صحوتنا القوية

عرفته منابر جمعية الإصلاح في الإمارات والكويت والبحرين شاعراً ملهمًا وحادياً للصحوة الإسلامية آنذاك.

قال فيه العلامة يوسف القرضاوي - حفظه الله تعالى: " هو شادي الأفراح (ندية) الأحزان، ولكنه استطاع أن يحول الحزن من سكب الدموع، وإطلاق العويل، إلى ثورة على الباطل، ودعوة إلى الحق، يجتمع فيها الشتات، وتعلو راية الله، يحملها رجال مؤمنون، يعيدون من جديد "صلاح الدين" ويحيون ذكرى (حطين)".

توفي الشيخ الشاعر أحمد محمد الصديق يوم الأحد ١٤ أيار ٢٠١٧م، في العاصمة القطرية الدوحة، عن عمر يناهز ٧٦ عاماً.

نسأل الله العلي القدير أن يغفر له ويرحمه ويعفو عنه، ويجزيه خير الجزاء.

في عام ١٩٤١م علت الزغاريد في بيت فلسطيني في بلدة "شفا عمرو" فرحاً بمولد طفل لم يكن الوحيد الذي ولد في تلك السنة، ولكنه كان الأبرز بين أقرانه فيما بعد، حمل أحمد محمد الصديق بين جوانحه نفساً لا تقبل الضيم، فضاق بالاحتلال، وأثر الهجرة بحثاً عن "منأى للكريم عن الأذى" فعبر حدود لبنان وحط رحاله بالدوحة؛ التي أطل من خلال صحفها وفعالياتها الثقافية على العالم الإسلامي بقصائده المؤثرة؛ التي لا تزال كلماتها تتربّد صدى في فضاءات الصحوة الإسلامية.

درس الشريعة الإسلامية في جامعة أم درمان بالسودان وحصل على الليسانس والماجستير في الشريعة الإسلامية من جامعة الأزهر.

حصل على الدبلوم العام في التربية بجامعة قطر. وبدأ بنشر قصائده في الصحف اليومية في فلسطين المحتلة أيام دراسته الإعدادية والثانوية قبل خروجه منها عام ١٩٥٦م. شارك بشعره في مهرجانات وطنية عديدة، ونشرت له مجلة الحق القطري، ومجلة الشهاب اللبناني، ومجلة البعث الإسلامي في الهند، ونشر رحمه الله لسنوات طويلة روائع قصائده في مجلة "منبر الداعيات" و"إشراقات" حالياً. دخلت بعض قصائده ضمن المقررات في مناهج اللغة العربية بدولة قطر ودولة الإمارات، وفي المدارس الفلسطينية في لبنان. عمل في قطر مدرساً لمدة ثمان سنوات ثم انتقل للعمل بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية رئيساً لأحد أقسامها، وخطب الجمعة في الدوحة لأكثر من ٢٠ سنة.

كرّس شعره وبيانه في خدمة الإسلام وقضية فلسطين وهموم الأمة، ودواوين شعره شاهدة على ذلك، منها: (نداء الحق)، (جراح كلمات)، (واحات وظلال)، (قادمون مع الفجر)، (أناشيد للصحوة الإسلامية)، (يا سرایيفو

آثاره تشهد له..

بقلم أ. عمر عبيد حسنه

استمر أستاذًا معلماً حتى غيّبه المرض، أو كاد.. وكانت له حلقات أسبوعية يتدارس فيها مع مجالسيه بعض كتبه، ويناقش فيها أسباب الظلم وأفاعيل الطالبين وممارساتهم وحقدتهم الدفين ومكائد़هم السياسية والطائفية، التي تدمر بلاده، بلاد الشام.

• سموه وحكمته:

تعرفت من خلاله على العمل الإسلامي المعاصر، وأدركت مسؤولية الإنسان ودوره في الحياة..

لم يكن يستخدم الحزبية والانتهازية والهدايا والإغراءات المتعددة، شأن كثير من ذهبوا للدراسات العليا، وسيلة إلى احتطاف اللقب، ومن ثم التفاخر به والاتكاء عليه لغطية الجهل.

لم يكن متبعاً لحزب د. صالح في الوسط، وعلى يمينه د. أحمد فؤاد شميس، وأمامه أ.لين ذو الغني، وعلى يساره الشيخ حسن قاطرجي وافق وأمامه د. هاشم لبادي

أبعد ما يكون عن الانحياز.. يحاول أن ينفع مما هو حق عند الجميع، ويحاول مناصحة وتقديم النفع للجميع.. وكثيراً ما كان نقده ممتزجاً بالفكاهة..

كان كثيراً ما يغالب نفسه للامساك عن الرد على من أساء إليه، لكن عينيه وملامحه خير معبّرٍ عما يريد قوله.

أحمد الله أن عرفته وأنا في سن مبكرة، وقد اختلت لي هذه المعرفة الكثير من التجارب، وطوت لي الكثير من الزمن، وجعلتني أميرًا من وقت مبكر بين قيم الدين المقصومة وبين صور الدين المفسوش، فما أراه من الفساد والإفساد والانهزامية، التي كانت تطال بعض رجال الدعوة والمشايخ لم يكن يُحدث لي ردة فعل، بل يزيدني تمسكاً بهذا الدين، ويشعرني بالأهمية الكبرى التي تحتاجها عملية التصويب واكتشاف الخلل وبيانه.

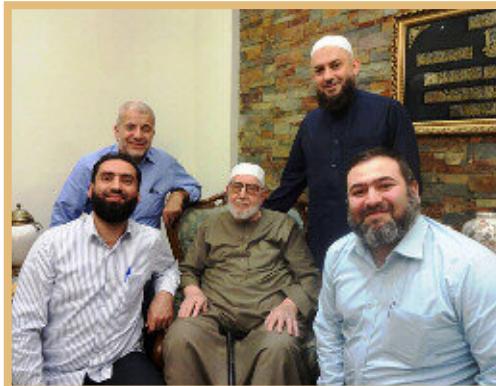
إنَّه أستادي وشيخي ورفيق دربي الطويل، وابن بلدي «قطنا».. الدكتور محمد أديب صالح رحمه الله

• إخلاصه ومسؤوليته تجاه أمته:

لقد كان أكبر مني عمراً، وأرفع قدرًا، وأغزر علمًا.. كان رجل عدل وعلم وحكمة، يصدق فيه قول النبي ﷺ:

يَحْمِلُ هَذَا الْعِلْمَ مِنْ كُلِّ خَلْفٍ عُدُولٌ، يَنْفُونَ عَنْهُ تَحْرِيفَ الْفَالِيْنَ، وَإِنْتَخَالَ الْمُبْطَلِيْنَ وَتَأْوِيلَ الْجَاهِلِيْنَ (رواه البيهقي).

لم يمنعه كبر السن ووطأة المرض من استشعار مسؤوليته تجاه أمته وما أصابها من الدواهي والمظالم، فبقي مرابطاً، منافحاً، مدافعاً حتى آخر رمقٍ من حياته..



مصطفى السباعي – رحمه الله – ولم يكن لي سابق عهد بالعمل الصحفي الإعلامي، إلا أنّ قريبي من المجلة بصرني بالكثير من الجوانب الفائبة وإمكانية التطوير في الشكل والمضمون والخروج بالمجلة من السكونية إلى الفاعلية والحركة واختيار الموضوعات، كما كنت أشارك أستاذِي رئيس التحرير، باختيار عنوانين ومضامين الافتتاحية الشهرية، ومحاولة قراءة المناسبات الإسلامية بشكل يحفظ تراث الماضي ورؤيه تغنى الحاضر.

وكانَ الحواجزُ السميكةُ والإشاراتُ الحمراءُ في طريقِ المجلةِ كثيفةً وكثيرةً، وكانت الأرضُ والساحةُ الفكريةُ والثقافيةُ مزروعةُ بالألغامِ، وأصبحناُ وكأنناً متخصصين بأيجاديةٍ جديدةٍ بيننا وبين القراءِ، تسهلُ لنا ولهم القراءة فيما بين السطورِ والوصولِ إلى المعاني المطلوبة، وقطع المسافة المطلوبة دون تفجير أي لغم.

• تذكرة لهادم اللذات:

كنت أزوره في مدينة الرياض، بين الفترة والأخرى، وأراجع معه الذكريات والمجريات المعاصرة بكل أبعادها، وكان ذلك ينشط

ذهنه ويجدد حيويته.. وكان في بعض الزيارات يطلب إلى البقاء أكثر، ويقول: اجلس، فقد يكون ذلك آخر لقاء لنا!

وكان في آخر زيارة لي، قبل أن يغيبه المرض عن زواره، جالساً معنا، عاجزاً عن المشاركة في ما يدور من حديث، حتى ذهب لزيارة في آخر ذهاب لي للرياض فاعتذر أهله عن الزيارة، فأدركَت أنَّ الشِّيخ دخل في مرحلة حرجة. رحمة الله، وأكرم مثواه، وتقبله في عباده الصالحين، وإنَّ الله وإنَّ إليه راجعون.

• جلده وذكاؤه:
تعرفت على المكتبة الإسلامية وذخائر التراث، خاصة عندما كان يحضر رسالة الدكتوراه (تقسيم النصوص في الفقه الإسلامي)، التي جعلت من قضاة المشرف عليه خيراً له؛ دفعه لمزيد من الاطلاع والتمحيص والتحقيق، فلم تكن رسالة الدكتوراه بالنسبة له قنطرة للوصول إلى اللقب، بل كانت تمثل مرحلة علمية وتعليمية ودراسية محيطة ومتعمقة.. وكان هذا من نعم الله عليه.. فشدة المشرف ورثت خيراً في النهاية.

لقد كنت أشاركه في الرجوع إلى المصادر والمراجع فعرفت الكثير من أمهات الكتب وأساليب الأقدمين، وميزة ومنهج كل كتاب.

لقد كان الرجل ذا ذكاءً حادًّا، وعقل متميز.. كان لمَاحاً ما حوله ومن حوله.. وكان استثناره مبكراً لكثير مما تحمله قادمات الأيام.

كان يتمتع بحاسة نقدية ملفتة، لم يدع شيئاً يمر به دون رؤيته من جميع جوانبه، لكنه كان يختلف عن كثير من النقاد بعفة لسانه وعظيم اتزانه وموضوعيته وحمله وتحكمه بانفعاله وغضبه..

كانت الخسنة والصغر وعدم الوفاء والانتهازية من بعض تلامذته وزملائه وبعض المشايخ من يسمون «علماء»، ثُمَّ رضه..

• رئيس تحرير مجلة «حضارة الإسلام»:

والشيخ رغم أن نشأته كانت في إطار المشايخ إلا أنه كان منفتحاً على الحياة، قارئاً لمجرياتها، متابعاً لتحولاتها. رافقته في العمل بمجلة «حضارة الإسلام» الدمشقية، التي تولى رئاسته تحريرها بعد وفاة الشيخ الدكتور



الأستاذ عمر عبيد حسنة في زيارة للدكتور الصالح والأخ أيمن ذو الغنى





نصائح

للتخفييف من السعرات الحرارية
التي نتناولها

بقلم عزيزة ياسين



سعرات حرارية قليلة.

٥. الأطباق التي تدخل الجبنة الصفراء أو الـ **cheddar cheese** في إعدادها، من الممكن تخفييف كمية السعرات الحرارية فيها عبر التخفييف من كمية الجبنة الصفراء المضافة مقابل خلطها بالجبنة البيضاء. ويبقى استخدام الجبنة البيضاء خفيفة الدسم لوحدها الخيار الأفضل.

٦. عند إعداد الأطباق من الأفضل عدم قلي المكونات قبل طهيها. تُعتبر أساليب الشوي أو الطهي على البخار أو السلق خيارات جيدة للتخفييف من السعرات الحرارية بالطعام.

٧. عند إعداد الأطباق التي تحتوي على الحليب من الممكن استخدام الحليب خال أو خفيف الدسم بدلاً من الحليب كامل الدسم للتخفييف من السعرات الحرارية. كما من الممكن في المرحلة الأولى اعتماد مبدأ الخلط ما بين الحليب كامل وخفيف الدسم للاعتياد على الطعمة تدريجياً.

إنَّ تناول الأطعمة خفيفة الدسم قد لا يتقبلها البعض خاصة إنْ كان قد اعتاد على تناول الأطعمة الدسمة. لذلك من المهم الانتقال بشكل تدريجي لتناول الأطعمة خفيفة الدسم ولو استغرق ذلك بعض الوقت، واضعين نصب أعيننا هدفنا الحفاظ على صحتنا ورشاقتنا.

لبنان

متخصصة في التغذية



هناك بعض التدابير التي من شأنها التخفييف من عدد السعرات الحرارة التي نتناولها، وبالتالي تساعدننا في الحفاظ على صحتنا ورشاقتنا وفي إنقاذه وزتنا.

١. اختيار اللحمة الهرة حمراء اللون يعتبر أفضل من اختيار اللحمة الغنية بالدهون والتي عادة ما يكون لونها مزهراً. وتعتبر لحمة الغنم أغنى بقليل بالدهون من لحمة العجل. أما الدجاج فتنصح بطيهي السفain أو سلق الدجاجة كاملة منزوعة الجلد بدلاً من سلق الدجاجة بجلدها.

٢. عند إعداد الحلويات نعمد إلى التخفييف من كمية السكر المضافة، خاصة إنْ كانت الكمية المضافة كبيرة. كما ننتبه إلى كمية السكر التي نضيفها للقهوة والشاي ونسعى إلى التخفييف منها قدر الإمكان. ولذلك ننصح بتخفييف كمية السكر المضافة بشكل تدريجي حتى نعتاد الطعمة على المدى الطويل.

٣. من الأفضل عدم الإكثار من المايونيز نظراً لغناه بالسعرات الحرارية والدهون. ويفضل استخدام المايونيز خفيف الدسم. كما يمكن خلطه مع اللبن أو اللبنة للتخفييف من كمية المايونيز الخفيف بالدسم المستخدم.

٤. عند إعداد السلطة من الممكن إضافة زيت الزيتون والملح والخردل، كما يمكن إضافة الخل والحامض ورب الرمان والثوم لإضفاء الطعمة الحامضة على الطبق مقابل

إحصائيات قرآنية فلكية...

بِقَلْمِ أ. عَبْدِ سَلَيْمان

ا. (الْيَوْمُ)

١. يشهد سُكّان الكرة الأرضية كُلُّهم حركة مستمرة للأرض، دورة كاملة حول نفسها تسمى بـ(اليوم). المعروف أنه عندما تدور الأرض دورة كاملة حول الشمس؛ فإنها تدور حول نفسها ٣٦٥ مرة، وهو ما يسمى بعدد أيام السنة الشمسية. واللطيف وغير الطبيعي أن تتكرر كلمة (اليوم) المفردة في القرآن الكريم كله: (٣٦٥) مرة^(١)!!

(ملاحظة: عدد أيام السنة الشمسية غير مرتبط بعدد أيام التقويم الميلادي، لأنه متعلق بظاهرة فلكية كما أسلفنا، بل إن التقويم الميلادي هو من ربط نفسه به).

٢. كلمة (اليوم) المذكورة قبل قليل هي الكلمات المفردة فقط؛ أي من دون احتساب المشتري والجمع منها، لأنك عندما تقول: (٣٦٥) لا تبعها بالمشتري: (يُوْمَيْن)، أو بالجمع: (يُوْمَيْمَ)، بل تبعها بالفرد، فتقول: ٣٦٥ يوماً. ولكن في حالة احتساب المشتري والجمع لكلمة (اليوم) في القرآن الكريم؛ فهل لمجموع كلمات المشتري والجمع منها أي اعتبار فلكي؟ الجواب من الكريم في كتابه الكريم، إن مجموع تكرار كلمة اليوم بالمشتري هو: (٤)، ومجموع تكرار كلمة اليوم بالجمع: (٢٧)، ومجموعهما يساوي: $٤ + ٢٧ = ٣١$ ، أي عدد أيام الشهر^(٢)!!

٣. يقول ﷺ موضحاً عدد أيام الشهر: (الشهر هكذا) وقد أشار بيديه الشريفتين إلى العدد ٢٩، (والشهر هكذا) وأشار في هذه المرة إلى العدد ٣٠. أي أن عدد أيام الشهر ٢٩ أو ٣٠.

دفعني هذا إلى مشاهدة كلمة (اليوم) في السورتين: ٢٩ و ٣٠، وهما سورة العنكبوت والروم على التوالي، تكررت كلمة (اليوم) في سورة العنكبوت: (٤) مرات، وفي سورة الرؤوم: (٦) مرات، والآيات التي وردت فيها كلمة اليوم في السورتين في هذا الجدول:

آيات سورة الرؤوم	آيات سورة العنكبوت	جاء ذكر اليوم في:
١٢	١٣	١
١٤	٢٥	٢
٤٣	٣٦	٣
٥٥	٥٥	٤
٥٦	---	٥
٥٦	---	٦
٢٣٦	١٢٩	المجموع

إن مجموع أرقام الآيات التي ذُكرت فيها كلمة (اليوم) في سورة العنكبوت كما هو واضح من الجدول هو: (١٢٩)، وفي الرؤوم هو: (٢٣٦)، فما هو مجموع هذين العددين $١٢٩ + ٢٣٦ = ٣٦٥$ أي عدد أيام السنة!! و تستطيع أن تقول الآتي:

العجب والغريب والذكي لا يدع مجالاً للشك أن هذه الصور كلها من تقدير الباري جل وعلا، فإن مجموع هذين العددين هو:

إن مجموع أرقام الآيات الحاوية كلمة اليوم في السورتين: ٢٩ و ٣٠ - والتي هي على عدد أيام الشهر- هو ١٢٦

(١) الإعجاز العددي في القرآن الكريم - عبد الرزاق نوقل.

(٢) أرقام العددين السابعين: (٢٧) هو: $٣ + ٧ + ٢ = ١٢$ ، أي عدد الشهور مرتين أخرى.



فقه الشريعة

واللماعة والمنقوشة وذات الألوان الزاهية.
٥. عليها أن تقضي – تؤدي – العدة
في البيت الذي كانت تسكنه عندما توفيت
زوجها، ولا تخرج منه إلا لحاجة ضرورية، وإذا
خرجت فعليها أن تعود لتبيت في البيت الذي تقضي
العدة فيه.

وما قدمناه بعضه مما اتفق عليه العلماء وبعضه هو
الراجح من أقوالهم. نقول هذا لأن في بعض تلك الأمور
أقوالاً أخرى، لكن الذي ذكرنا هو الراجح إن شاء
الله.

عبد الكريم الدبان، مجلة التربية الإسلامية.

بغداد العدد ١ السنة ٢٣ (١٤٠٠_١٩٨٠).

فتاوي الشيخ علي الطنطاوي الجزء الأول

مسن المصحف

٢- سأل سائل هل يجوز مس المصحف بغير وضوء؟

• لا يجوز مس المصحف على غير وضوء بلا
حائل عند جمahir أهل العلم وهو القول المعتمد في
المذاهب الأربع؛ لقول الله تبارك وتعالى: ﴿لَا يَمْسُّهُ
إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾؛ فالآلية جاءت في سياق الخبر، والمراد
النهي، لأن الأصل في المسلم أنه يتلزم بأمر الله تعالى
فيخبر الشارع بما هو من شأنه، ومثله في الحديث قوله
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ: «وَلَا يَخْطُبَ الرَّجُلُ عَلَى حِطْبَةِ أَخِيهِ» [البخاري]؛
ف(لا) النافية تقييد نفي الخبر، والمراد النهي؛ أي: لا
يجوز أن يخطب. أمّا القراءة من غير وضوء فهي تجوز
بالإجماع، مع أفضلية أن يكون القارئ على وضوء.

أحكام حداد المرأة

١. معروف أن المرأة التي
يتوفى زوجها يجب عليها الحداد
مدة العدة، يرجى توضيح ذلك.

- من يموت زوجها وهي غير حامل يجب عليها أن تعتد منذ وفاة زوجها إلى أن تقضي أربعة أشهر وعشرة أيام، لقول الله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَدْرُوْنَ
أَرْوَاحًا يَرْبَصُنَ بِأَنفُسِهِنَ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا﴾. وإن
كانت المرأة حاملاً فعليها أن تعتد منذ وفاة زوجها إلى
أن تضع حملها، لقوله تعالى: ﴿وَأُولُاتُ الْأَحْمَالِ أَجْلُهُنَّ
أَنْ يَضْعَنَ حَمْلَهُنَّ﴾.

و قبل انتهاء العدة لا يجوز أن تتزوج المعتدة، كما
لا يجوز لأحد أن يقدم لخطبتها صراحةً، قال تعالى:
﴿وَلَا تَعْزِمُوا عُقْدَةَ النِّكَاحِ حَتَّى يَلْعَنَ الْكِتَابُ أَجْلَهُ﴾.
أي: لا تعقدوا النكاح على المعتدة حتى تقضي عدتها.
أما الحداد فواجب على من مات زوجها طوال مدة
العدة، والمفهوم من الأحاديث النبوية أن الحداد يكون
بتترك جميع أنواع الزينة، ويستخلص من أقوال العلماء
في بيان الحداد ما يأتي:

١. أن تجتب المعتدة استعمال الطيب في بدنها أو ثيابها.
٢. أن لا تلبس الحلي بجميع أنواعه: كالقلائد والأقراط والخواتم والأساور والحجول والخلالن وغيرها.
٣. أن تجتب جميع أنواع التجميل من كحل العينين وخضاب الكفين أو الرجلين أو صبغ الأظافر والشفاه وغيرها، وكذلك المساحيق والدهون مما هو معد للتجميل.
٤. أن تجتب لبس الملابس الملونة والمزركشة.

ماكينات التعبئة وضبط الأوزان. القبان الموجود في الماكينة يزيد وينقص، أخبرت رب العمل بذلك؛ قال لي: عليك مراقبة الأوزان وتعديل الوزن. مثلاً كيس يزن ٥,١ كغ، الكيس الذي يليه ٤,٨ كغ، علماً أن الماكينة تنتج ٣٠ كيساً في الدقيقة. في الآونة الأخيرة بدأت أشعر أن هذا العمل لا قيمة له لأن هناك مشكلة في القبان وانقطعت عن التوزين، ورب العمل يظن أنني أوزن الأكياس. هل علي إثم؟؟

- **الجواب** وبالله تعالى التوفيق: الأصل أنَّ المسلم صادق في أقواله وأفعاله وتعامله مع الناس ومؤمن، فعندما يزن السلعة عليه أن يسجل الوزن الحقيقي ويعلم الزبائن بذلك؛ وإنَّ كان غاشاً له ومن المطففين الذين قال الله تعالى عنهم في كتابه الكريم: ﴿وَيُلِّمُ الْمُطْفَفِينَ, الَّذِينَ إِذَا أَكْتَلُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ, وَإِذَا كَالَوْهُمْ أَوْ رَزَّوْهُمْ يُخْسِرُونَ, أَلَا يَظْنُ أُولَئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ, لِيَوْمٍ عَظِيمٍ, يَوْمٌ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾.
- ويكون أيضاً من قال فيه سيدنا محمد رسول الله ﷺ: ((مَنْ غَشَّنَا فَلَيْسَ مَنَّا)) رواه مسلم في صحيحه. فعليك بنصيحة رب العمل وإخباره بأنَّ هذا الأمر لا يجوز، وأنَّ عليك ذكر الوزن الحقيقي. والله تعالى أعلم.

الشيخ عثمان دياب خدمة الفتوى



وقد انفقت المذاهب الأربع على عدم جواز قراءة القرآن في حالة الجنابة للرجل والمرأة.

إذن "المُطَهَّرون" هم المتظاهرون أي من الحدثين: الأكبر أي الجنابة، ومن الحدث الأصغر.

الشيخ حسن قاطرجي من برنامج السائلين

زوج يمنع زوجته من الإنجاب

٣- هل من حق زوجي أن يمنعني من الحمل، وأنا عندي طفل واحد؛ بحجة الدراسة في الخارج والتفرغ للدراسة، وأخشى أن يتقدم بي العمر ولا أستطيع الحمل؟

أمور الأطفال وال التربية أو كل ما يتعلق بالذرية والتربية يتحملها الطرفان؛ فلا يجوز للزوجة أن تأخذ مانع الحمل مثلاً إلا بعد التفاهم مع الزوج، وكذلك لا يجوز للزوج أن يستعمل مانعاً إلا بعد التفاهم مع الزوجة، والذي يظهر في السؤال أن الزوجة ترغب في الذرية والزوج غير راغب للأسباب التي ذكرت، وما دامت الزوجة في صحة متفرغة لأولادها فينبغي للزوج أن يوافق على طلبها؛ لأن النبي ﷺ قد رغب في الذرية فقال: ((تَزَوَّجُوا الْوَلُودَ الْوَدُودَ، فَإِنِّي مُكَاثِرٌ بِكُمْ)) [النسائي]، فتحث الزوج الكريم أن يلبي دعوة النبي ﷺ؛ ففعل الله أن يخرج من صلبه من يكون على يده صلاح حال المسلمين. وما ذلك على الله بعزيز. وأماماً الظروف التي ذكرت فيعين الله عز وجل عليها، خاصة وأن الزوجة متفرغة للبيت.

موقع عجيل النشمي

الكيل في الميزان

٤- أعمل أمين مستودع في شركة، وطلب مني مراقبة أوزان



فواصل وألوان



إعداد نازك فرشوخ

تسالي

١. من هو الشخص الذي مات ولم يولد؟
٢. ما هما الميتان اللتان يجوز أكلهما بدون إثم؟
٣. ما هو اسم الشهر الميلادي الذي إذا حذفت أوله تحول إلى اسم فاكهة؟
٤. ما هو الطائر الذي يرى بأذنيه؟
٥. ما هو الشيء الذي لا يستفاد منه إلا إذا كسرناه؟
٦. جسم أسود وقلبه أبيض ورأسه أحضر.. ما هو؟



فوارق

٠ فوارق: هناك ٧ فوارق بين الصورتين.

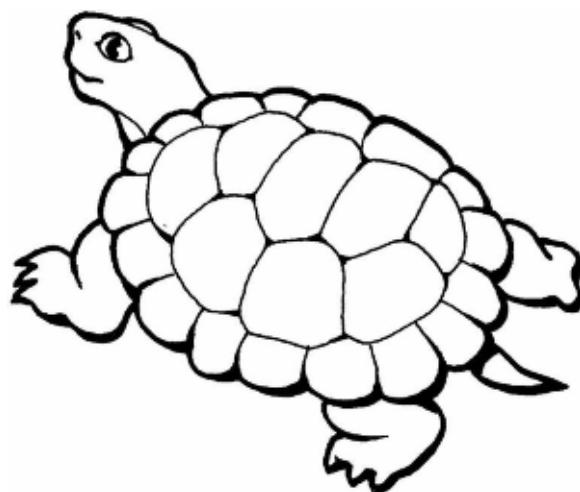


أطفال أبطال

كُن مثل عبد الله بن الزبير

الذي عُرف عنه منذ صغره قوة في الحق وصراحة في الكلمة، يعترف إذا أخطأ، ويتحمل الجزاء إذا دعا الأمر. وقد كان يوماً يلعب مع الصبية – وهو لا يزال صبياً – وإذا بأمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه يمر بهم، ففروا من أمامه – لأنه كان يسألهم عن صلاتهم فإذا كانوا قد أدواها تركهم، وإذا لم يؤدواها أمرهم بأدائها – أما "عبد الله" فوقف مكانه، فلما سأله "عمر" عن عدم فراره معهم قال: "لم أرتكب ذنبًا فأخافك، وليس الطريق ضيقة فأوسعها لك"، فسأله: "هل أديت فرضك؟" قال: "نعم يا أمير المؤمنين، وتلاوة ما عليّ من قرآن وحديث، وأنا الآن أروح عن نفسي، فقال له: "جزاك الله خيراً يا ولدي".

ألوان



متاهة

ساعدوها في التسلل داخل التفاحة



الأجوبة بالمقلوب

- ١- حكمتني
- ٢- بحثتني
- ٣- حذفوني
- ٤- حذفوني
- ٥- حكمتني
- ٦- حكمتني
- ٧- حكمتني

خبر و صورة



أمضى ثلاثة أيام في الأسبوع الماضي مع مجتمع المدرسة وسجل إعجابه بما حققه في عامين.

وختم الحفل بكلمة **رئيس الجمعية الشيخ حسن قاطرجي** الذي استهلّها بوقفات مع نفحات رمضانية، وبعد تناول الحاضرين للعشاء وتقديمهم التبرعات النقدية أو الوعود الرمضانية، جرت محادثات ودردشات أخوية، في قاعة فندق كراون بلازا بالحمرا - بيروت.

وقد شاركت جمهة من سيدات المجتمع والصبايا فقرات الحفل في القاعة المجاورة.



٢. زيارة الشيخ ناصر العجمي للجمعية: قام الشيخ الكويتي خبير الكتب - مخطوطتها ومطبوعها- **العالم المحقق محمد ناصر العجمي** في زيارة لرئيس **جمعية الاتحاد الإسلامي** الشيخ حسن قاطرجي في دار الدعوة في زيارة أخوية وتجديد الود بحضور مستشار العلاقات في الجمعية

الحفل السنوي لافتتاح برنامج رمضان

١. إفطار رمضاني: تحت شعار: (رمضان... عطاء وارتقاء) أقامت **جمعية الاتحاد الإسلامي** حفلها السنوي مساء الأربعاء ١٧ أيار ٢٠١٧ م بحضور حشد من رجال الأعمال ووجهاء بيروت والدعاة ومن السيدات حيث حُصّلت لهن قاعة، انطلق الحفل بترحيب بجميع الحضور أعقبه تلاوة قرآنية رائعة من القارئ المنشد المبدع **الشيخ يوسف الديك**، وتخللت فقرات الحفل وصلة إنشادية له أيضاً ثم قدم العريف الأستاذ **سعد السكندراني** ضيف المناسبة **الشيخ صلاح الدين فخرى** ليلاقي كلمة قبل أن يتم تسليميه الدرع التكريمي، وجاءت فقرة التعريف بإنجازات مؤسسات الجمعية متنوعة؛ فعلى مشهد الإحصاءات المعروضة على الشاشة كان تعليق وشرح مستشار لجنة



العلاقات في الجمعية الأستاذ **فؤاد الزعيري**، تخللتها دقيقة فيديو للمهتدية الفلبينية رقم ٢٢٤ من مجلمل عدد المهتدين عن طريق المنتدى وهي تنطق الشهادتين في المنتدى للتعرف بالإسلام.

ثم اعنى المنبر الشاب "سام" وهو مهتدٍ آخر من ثمرات المنتدى فحكى للحاضرين قصة إسلامه التي أثرت في الحاضرين، بعدها عرض رئيس مجلس أمناء مدرسة الحياة الدولية شهادة مندوب نظام الباكالوريا الدولية IB الذي



نشاطات لجنة العلاقات النسائية

١- ٣٠ يوم تقوى

أقامت لجنة العلاقات النسائية في جمعية الاتحاد الإسلامي نشاطها السنوي (٣٠ يوم تقوى) استقبلاً لشهر رمضان المبارك.

بدأ اللقاء الذي قدمته الشابة (رفيدة أبو ميهما) بآيات عطرات من الذكر الحكيم ودعاة للأخت (ضحى رمزي)، ووصلات إنشادية قدمتها بتميز فرقة (شمس الحبيب). كلمة اللقاء قدمتها الأخت (إيمان رمضان) مسؤولة القسم النسائي في الجمعية، حيث عرضت أهم مؤسسات الجمعية وتوقفت مع أهم ما تستعد به المرأة المسلمة لاستقبال رمضان، كما تألقت الناشئة فنور القوم في قصيدة من وحي رمضان، وختم اللقاء بسحب تمويلاً، وذلك يوم الاثنين ٨ أيار في صيدا، (واحة دار السلام) شربيل.



الأستاذ فؤاد زعيري.

٣. جمعية الاتحاد الإسلامي في معرض الكتاب.

طرابلس: شاركت جمعية الاتحاد الإسلامي بجناح لها في معرض الكتاب الذي أقيم في طرابلس على مدى ١١ يوماً (٢٣-١٢ نيسان)، فمن فقرة إدارة الوقت إلى الأشغال اليدوية مع أ.مني خالد ثم اللقاء الشائق مع الإعلامي المميز يلال مواس تحدث فيه عن عدد من المسائل التي تواجه الشباب والشابات.

أما الأحبة الصغار فكان لهم أكثر من موعد مع (مسرح الدمى)، وكذلك مسابقة ثقافية وسحب على جائزة tablet بالإضافة إلى توزيع الهدايا الرمزية والباليونات على الجميع.

(الإسلام أنصفني ونص) هذه العبارة وغيرها رفعتها عدد من الزائرات في يوم خُصص لتوسيع مكانة المرأة في الإسلام.

٤. مهرجان توزيع جوائز مسابقة علمي حبيبي: نظمت جمعية الاتحاد الإسلامي بالتعاون مع أزهر البقاع وهيئة التعليم الديني في دائرة أوقاف البقاع مسابقة علمي حبيبي للسنة الخامسة في حفظ ٥٠ حديثاً قدسياً صحيحاً. تنافس هذا العام ٤٩ طالباً وطالبة من عشرات



البلدات والمدارس في البقاع اللبناني. تم التسميع في مدرسة الأخوة الوطنية (بر إلياس - البقاع) يوم الأحد ٧ أيار ٢٠١٧. تتسلّم بعدها ٣٢٣ طالباً منهم جائزة الترضية فوراً، و تسلم ١٦٦ جوائزهم في المهرجان ممن نالوا ٨٥٪ فصادقاً وقد حصل ٤ طالباً وطالبة منهم على العلامة الكاملة.

٢- بالحب نلّاك

تحت عنوان: "بالحب نلّاك" نظمت لجنة العلاقات النسائية في جمعية الاتحاد الإسلامي ترويقة في ١٣ أيار ٢٠١٧م = ١٦ شعبان ١٤٣٨هـ؛ شاركت فيه ٧٠ اختاً. استهلت العريفة الأخت تهاني حاسبيني اللقاء بفتحات رمضانية، تلتها تلاوة ودعاء للأخت صفاء وريدة، فيما تحدثت مسؤولة القسم النسائي الأخت إيمان رمضان عن معاني التقوى المرتبطة بالمسؤولية والعمل الإنساني، وكان لفرقة شمس الحبيب وصلات إنسانية؛ وقد تميز اللقاء بفقرة قدمتها تلميذات من مدرسة الحياة الدولية عرّفن بها عن طريقة التعلم التي يتلقونها بأسلوب إبداعي وإلقاء باللغتين العربية والإنكليزية. واختتم اللقاء بسحب تبولاً؛ ومن بينها نصف عمرة.



وتم تسليم درع شكر وتقدير إلى السيدة **ميري سنجابية** على دعم الدورة، الجمعة ١٩ أيار ٢٠١٧م.

٤- إفطار للمنتدى للتعریف بالإسلام **Fast A Thone**: أقام المنتدى للتعریف بالإسلام والحوار بين الثقافات إفطاره الرمضاني لمعارف المنتدى وأعضاء المجلس الإداري **Fast -A -Thone** ورابطى أصدقاء وصديقات المنتدى تحت عنوان

- **تجربة الصيام لغير المسلمين:** حضر الإفطار ٤٠ مسلماً و ٥ أشخاص من غير المسلمين الذين كانوا أيضاً صائمين وتحدثوا عن فرحهم بتجربة الصيام والشعور الرائع الذي اختبروه.

نشاطات المنتدى للتعریف بالإسلام

١. الدورة الشرعية الفلبينيات - الفصل الثاني: أكمل المنتدى للتعریف بالإسلام مسيرته مع الأخوات الفلبينيات المهنديات بإقامة الفصل الثاني من الدورة الدينية، وذلك من ١٢ شباط حتى ٧ أيار. تابع خلالها الفريق الدعوي الميسير معهن في هذه الدورة المتقدمة من خلال تحفيظ سور جزء عم ودورس الفقه التي يحتاجها والبدء باللغة العربية ليستطعن تلاوة القرآن الكريم وفهم معانيه.

المطبخة والباردة، بالإضافة إلى موائد الإفطارات فتوزع كسوة العيد واختتمت بالمعايدات المالية للأسر والأيتام. ولم تغفل المؤسسة عن الجانب الدعوي من إقامة المحاضرة الروحانية ومناشط زرع القيم للناشئة والناشئات. وأمتدت مشاريعها على جميع الأراضي اللبنانية بالإضافة إلى تعاونها مع الجمعيات الناشطة، ولم تنس الأخوة اللاجئون في المخيمات الفلسطينية.

هذا الخير كلّه كان ثمرة تعاون بين مؤسسة نماء وبين أهل الخير في الداخل وشركائنا من الخارج.



٢. اغتنمي الأجر في الليالي العشر: أقامت مؤسسة نماء محاضرة للمستفيدات بعنوان: (اغتنمي الأجر في الليالي العشر)، للشيخ الداعية محمد الفاضل.

افتتحت المحاضرة بتلاوة من القرآن الكريم ثم الدعاء، انقل بعدها إلى طرح الموضوع من خلال ذكر اجتهاد الرسول ﷺ وصحابته الكرام في العبادة في العشر الأخير، واختتمت بالإجابة على الأسئلة.

١. تمَّ بحمد الله اللقاء الثاني من نشاط (رمضان معنا أحلى) للناشئة، وذلك يوم الجمعة ١٤ رمضان = ٩ حزيران ٢٠١٧ في مركز جمعية الاتحاد الإسلامي في عكار، بمشاركة ٣٩ ناشئًا وناشئًة وقد قسموا حسب المراحل العمرية وحفظوا قصار سور من جزء عم. وبعد التحفيظ تم تنفيذ نشاط الأشغال اليدوية وزوّدت عليهم.

٢. الشباب وقود الطاقات: نظمت جمعية الاتحاد الإسلامي في عكار لقاءً لرئيسها الشيخ حسن قاطرجي مع ثلة من الأخوات متخصصات الاختصاص والمهارات والطاقات بعنوان: "الشباب وقود الطاقات"، وذلك يوم الاثنين ١٥ أيار ٢٠١٧ في مركز الجمعية في عكار.

٣. مباحث أساسية في علوم العقيدة: بدعوة من لجنة الدعوة والتعليم الشرعي في جمعية الاتحاد الإسلامي وبحضور نخبة من طلاب العلم الشرعي في عكار، ألقى فضيلة الملا محمد صالح الغرسى - من كبار علماء تركيا - محاضرة بعنوان: (مباحث أساسية في علوم العقيدة) ثم كان هناك حوار علمي دقيق في أمور مهمة، وذلك عصر الثلاثاء ١٦ أيار ٢٠١٧ م في مركز جمعية الاتحاد الإسلامي - عكار.



مؤسسة نماء في شهر رمضان.. جهد وتميز

١. افتتحت مؤسسة نماء نشاطها بتنفيذ المشاريع المعتمدة من منظمة HH، وقد توّعت مشاريعها خلال هذا الشهر، فمن توزيع السلال والطروdes الغذائية، إلى الوجبات



فديو تهنئة.. بمناسبة

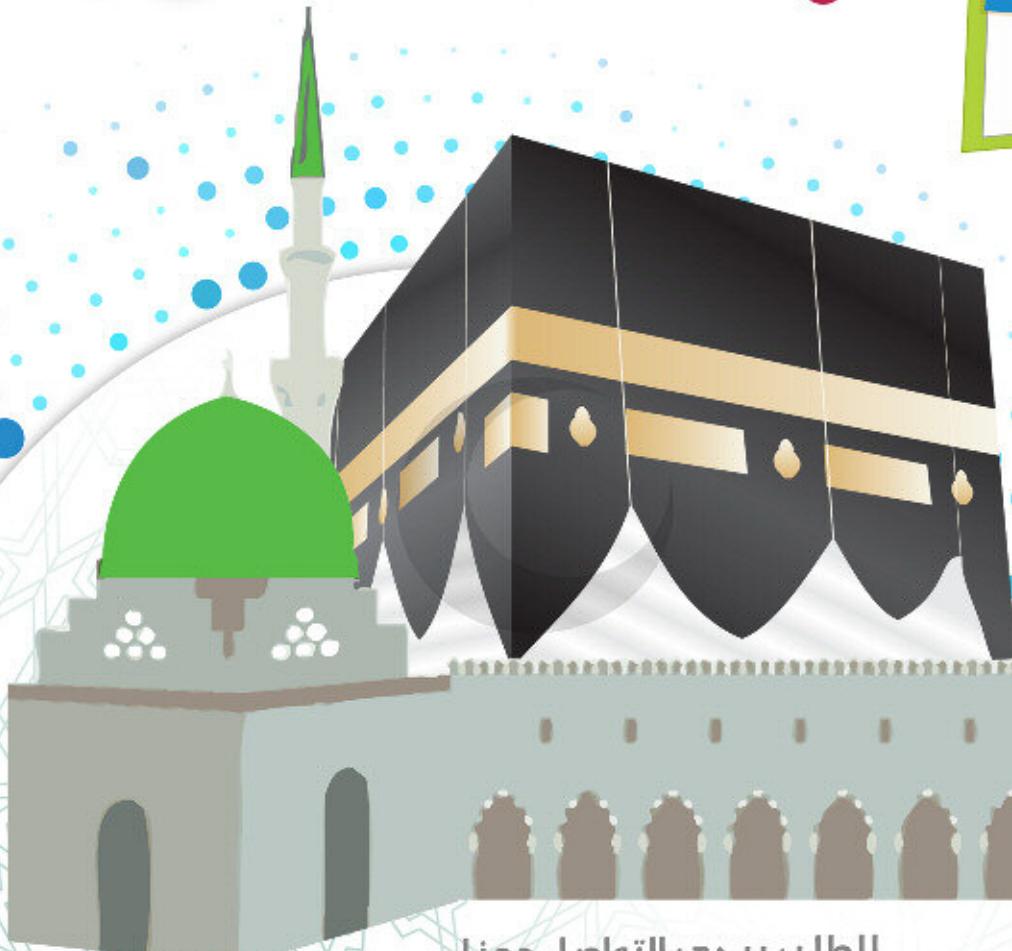
عيد الأضحى المبارك

Happy Eid Al ADHA

كل عام وانته بخير

تصميم وتحريك

33. 3\$



للطلب يرجى التواصل معنا

+961 7 72 69 51
+961 7 72 76 30
+961 3 72 70 84

+961 78 88 13 23
info@afnan-lb.com
 afnan.media

مِنْبَرُ الرَّاحِيمِ

أُسْرَتُكُمُ السَّعِيدَة



وقفة وفاء

بارقة: لصيف مثمر

قيمة تربوية: هل لدينا الوقت الكافي لتربية أولادنا؟

حياة: منه إليه

وقفة وفاء

للغاليتين سحر وأم علاء

٧ أعوام) ثم لحقتها العام الماضي وفاة الأخت سحر تغمدها الله بواسع رحمته، وقبلهما وبينهما أخوات لنا لا ننساهن ونترحم عليهن في دعائنا وصلواتنا. ولأن الميت يُذكر بآثاره وموافقه، فسأذكر أهم خصالها التي عرفت عنهم بين النساء في ساحة العمل الدعوي والإنساني.

إن موت أي إنسان يبعث الحزن في عائلته ومحبيه، ولكن خصوصية هاتين الأختين في البصمة التي تركتاها في قلوب كل من تعرفت عليهما - هي أشد ما تحسّر عليه. فمن من لا يعرف كيف بدأت الأخت مطيبة (أم علاء) حياتها الدعوية بالتضحيّة والحرص على إتمام العمل الدعوي والأسرى واحتضان الأخوات ليكنَّ خلَفًا لها في الدعوة والإصلاح؟

هل نسيت إحدانا سعيها الدؤوب لكسب مهارات جديداً ولسد حاجات أمهات الأيتام ورعاية المسنّات وإرشاد صاحبات الهم والحزن لما فيه خير الدنيا والآخرة (التمسك بديننا والخلق بأخلاق نبينا) لتسعد وترمي عنها الحزن وتكون قاعدة في مجتمعها وتعين غيرها ممن لم تصل هي إليها؟

هل نسينا يوماً بيتهما الذي جعلته محطة لكل أخت تتطلب العلم أو النصح أو التدريب على حمل الهم الدعوي؟! وهي إذ كانت رحمة الله تقوم بذلك لا ينسى قلبها الحنون أن يتقدّم كل أخت منها ظرفاً ما من الحضور لتكون هي المبادرة

رحل الجسد وبقيت الذكرى تشعشع في الحناء

بقلم: إيمان رمضان

مسؤولة القسم النسائي

مرّ عام على رحيل أختنا سحر المصري رحمها الله تعالى. وما زلت أقلب فكري وخارطي بين حقيقة ويقين الثقة بالله وبسنن الحياة التي كتبها علينا، وبين المعادلات التي تحاول عقولنا أن تصوغها لترى الأنسنة من ألم التفكير بألام الفقد وأثاره.

كتب الله الموت علىبني آدم وعدد لذلك الأسباب، وبتعدد الأسباب والظروف تتعدد النتائج والآثار. وكل ذلك وفق سنن الله تعالى في حياة البشر. ليعتبر أناس ويجهد أناس ويُختبر أناس آخرون. سبحانه ربنا! لكن المتفق عليه بين كل البشر أن الموت يحدث حزناً لا يستطيع المرء المصاب التخلص منه إلا بمعونة الله ومشيته.

بالنسبة لنا في جمعية الاتحاد الإسلامي فإن موت أي أعضائها يسترجع فينا حزن الفراق على كل أخ أو أخت فارقونا، خاصة من كان لهم دور رائد في العمل الدعوي أو إدارة المؤسسات. لأنهم بجهودهم وتضحياتهم شكلوا إضافة للعمل في الساحة الإسلامية عامة وفي ميدان مؤسساتهم خاصة فالجرح يطال كل من عرفهم ومن لم يعروفهم.

ولعل الجرح الكبير يكمن بموت المؤسسة الأولى للعمل النسائي، الأخت أم علاء رحمها الله تعالى (والتي توفيت قبل

كلاهما أبدعتا في جانب، كلاهما كانتا البسم
للكثرين والكثيرات، كل بحسب ما خصها الله به من
مواهب...

أما أم علاء، فقد جعل الله في قلبها حباً فطرياً وتواضعاً
للمساكين وأصحاب الحاجات. فكان منزلها موئلاً لهم، لا
يهدأ لها بال حتى تقضي للمحتاج حاجته..

وأما سحر، فقد سخرت جل وقتها للإسهام في إصلاح
الأسر من خلال الاستشارات التي تستقبلها والبرامج الإذاعية
والمقالات.. فضلاً عن الإسهام مع أخواتها في إنشاء لجنة المرأة
والأسرة: حنايا..

هذه صفة لكل واحدة منهما: لعلها الأبرز، ولله الحمد
أن جعل سبحانه في أبناء الأمة الخير الكثير. فقد كثرت
فيهما الحالات المحمودة، وقلّت نقاط الضعف:
ومن ذا الذي ترضى سجاياه كُلُّها

كفى المرأة نِبْلاً أن تُعَدَّ معاييره
وحيث إن اختيارات الإنسان في هذه الدنيا، الدروب التي
يسلكها، والبيئة التي يجعلها موضع نشاطه... كلها تكشف
عن معدنه، وتشكل الصورة الإنسانية التي يراها الآخرون من
خلالها، لتكون مؤشراً على مآلها في الآخرة: ((أنت شهادة الله
في الأرض)) رواه مسلم.. فإننا نشهد الله أن أم علاء وسحر قد
أثني عليهما خلق كثير لا يعلم عددهم إلا الله، وشهدوا لهما
بالاستقامة على طريق الحق، وما ذلك إلا نتاج ما زرعتاه وما

تركتاه من طيب الأثر:

وَخَذْ لَكَ زَادِينَ: مِنْ سِيرَةِ

وَمِنْ عَمَلٍ صَالِحٍ يَدْخُرُ

وَكُنْ فِي الطَّرِيقِ عَفِيفَ الْخُطا

شريف السَّمَاعِ، كَرِيمُ النَّظرِ

فِي إِلَيْكَ أُمُّ عَلَاءٍ.. وَإِلَيْكَ سَحْرٌ.. قَدْ أَدَيْتِمَا الَّذِي عَلَيْكُمَا،
نَحْسِبُكُمَا كَذَلِكَ وَاللَّهُ حَسِيبُكُمَا، وَتَرَكْتُمَا بِصَمَاتِ
خَيْرٍ سَيِّقَى أَثْرَهَا بِإِذْنِ اللَّهِ حَتَّى نَلَقَاهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى.. قَدْ
أَرَاحَكُمَا اللَّهُ مِنْ عَنَاءِ الدُّنْيَا.. أَمَّا نَحْنُ فَلَا زَلَنَا فِي الْامْتِحَانِ
الصَّعِبِ.. وَلَا زَلَنَا نَحَاوِلُ التَّسْدِيدَ وَالْمَقَارِبَةِ.. وَنَحْسِنُ الظَّنِّ

بزيارتها وإعانتها لتأخذ دورها بين الأخوات. أحببناها بهذه
الخصال التي كانت آخرها أن اتصلت بكل أخت وهي في
โรงพยาـاـنـاـ وـعـلـى فـرـاشـآـلامـهاـ فيـ المستـشـفـىـ تـسـلـمـ عـلـيـهاـ وـتـقـولـ
لـهـاـ: إـنـيـ أـحـبـكـ.. تـوزـعـ الحـبـ وـهـيـ أـشـدـ مـاـ تـكـونـ بـحـاجـةـ
إـلـيـهـ!! عـرـفـتـ حـقـيـقـةـ الـحـيـاةـ وـاسـتـسـلـمـ لـقـضـاءـ اللـهـ بـصـمـتـ
وـاطـمـئـنـانـ كـمـاـ عـمـلـتـ طـوـالـ حـيـاتـهاـ بـصـمـتـ وـاطـمـئـنـانـ.

أما سحر (فراشتـاـ البيـضاـءـ) فإنـ كـلـماتـيـ لـنـ تـوـفـيـهاـ حقـهاـ
وـجـرـحـنـاـ فـيـهاـ لـمـ يـنـدـمـلـ بـعـدـ. وـرـبـماـ تـسـابـقـتـ الأـقـلـامـ فـيـ رـثـائـهـ لـمـاـ
لـهـاـ مـنـ آـثـارـ طـيـبـةـ فـيـ المـجـالـاتـ وـالـلـجـانـ كـافـةـ. وـفـيـ غـمـرـةـ الفـتـنـ
الـتـيـ تـمـوجـ بـالـأـمـمـ فـإـنـيـ أـذـكـرـ تـلـكـ العـزـةـ التـيـ سـطـرـتـهـ كـلـمـاتـ
فـيـ حـبـهاـ لـلـأـقـصـىـ وـقـضـيـتـهـ (قضـيـةـ كـلـ الـمـسـلـمـينـ)ـ،ـ وـفـيـ
اعـتـازـاـهـ بـحـجـابـ الـمـرـأـةـ الشـرـعـيـ وـبـحـقـوقـهـ وـقـضـيـاـهـ. لـاـ يـغـيـبـ
عـنـ ذـهـنـيـ حـمـلـهـاـ هـمـ النـسـاءـ التـيـ كـانـتـ تـقـابـلـهـنـ فـيـ مـحـاـضـرـاتـ
لـجـنـةـ الـمـرـأـةـ وـالـأـسـرـةـ (حنـاياـ)،ـ فـبـلـ أـنـ تـرـتـاحـ بـعـدـ مـحـاـضـرـةـ
أـوـ دـورـةـ مـاـ فـإـنـ عـمـلـاـ جـدـيـداـ كـانـ يـبـدـأـ لـتـلـاحـقـ هـمـومـ وـحـاجـاتـ
كـلـ وـاحـدـةـ. وـتـتـابـعـ التـوـاـصـلـ مـعـ كـلـ وـاحـدـةـ لـفـتـ اـنـتـبـاهـهـاـ
بـاـخـتـصـاصـ أوـ مـهـارـةـ لـتـعـاـونـ مـعـهـاـ فـيـ تـفـعـيلـ ذـلـكـ الـاـخـتـصـاصـ
أـوـ الـمـهـارـةـ لـإـفـادـةـ الـعـلـمـ الدـعـوـيـ. قـلـ عـطـوفـ وـمـشـاعـرـ رـاقـيـةـ
وـعـنـفـوـانـ لـافتـ وـحـرـصـ عـلـىـ الـعـلـمـ،ـ جـمـعـتـ مـعـ كـلـ ذـلـكـ ذـكـاءـ
أـجـتمـاعـيـاـ لـفـتـ كـلـ مـنـ قـابـلـهـاـ أـوـ سـمـعـهـاـ. اللـهـمـ لـاـ نـزـكـيـ عـلـيـكـ
أـحـدـأـ أـنـتـ أـعـلـمـ بـحـالـ كـلـ وـاحـدـةـ مـنـهـمـ وـنـحـسـبـهـمـ عـلـىـ خـيـرـ
بـاـذـنـ اللـهــ.

السطور لا تتسع لذكر المواقف أو المآثر ولا لتعزية أهلها
الذين لم ينسوهـاـ لـلـحـظـةـ وإنـماـ أـتـمـنـيـ أـنـ تـكـونـاـ فـيـ رـكـبـ منـ
تـقـبـلـهـنـ اللـهـ مـنـ الدـاعـيـاتـ وـأـنـ تـبـقـىـ ذـكـراـهـمـاـ أـسـوـةـ لـنـاـ وـلـبـنـاتـ
الـلـاتـيـ يـخـطـوـنـ خـطـوـاتـهـنـ الـجـديـدـةـ فـيـ طـرـيقـ الدـعـوـةـ.

أم علاء وسحر.. وطيب الأثر

بقلم: سهاد عكيلة

أم علاء وسحر..

نجمتان سطعـتـاـ فـيـ سـمـاءـ الدـعـوـةـ..ـ ثـمـ غـادـرـتـانـاـ عـلـىـ عـجـلـ..

نستطيع أن نكون مثلك... يا من كنت نبع العطاء المتدفق...
يُعز على فراقك، لأن مثلك في هذا الزمن قليل.. فكم نحتاج
لأمثالك.. وفية صادقة متواضعة طيبة متفهمة...

أم علاء

مهما كتبت من كلمات ورثاء، وسطرت من حروف
حزينة باكية، لن أوفي حرك، ستبقى ذكرك الطيبة حية
في قلوبنا، يا ساكنة في نبضات قلوبنا، وفي حدقات عيوننا...
سابقى كما عهديتني على العهد أبداً، أذكرك كلما طاف
بي محياك، وهاجت بي أوان الدمع ذكرك... أنت الحاضرة
الغائبة فينا.. ما يعزينا ويسبرنا أننا حتى لو افترقنا في هذه
الفنانية.. سنجتمع بإذنه في الباقي في جنة عالية قطوفها دانية..
على منابر النور في ظل عرشه يوم لا ظل إلا ظله ولا باق إلا
وجهه..

ان الكلمات عاجزة عن بث أوجاعها في ذكري وفاتك،
حتى باتت مغسلة بالدموع..

أم علاء

سلام الله عليك، وعلى روحك الطاهرة... اللهم أخده
عليها شأبيب رحمتك ورضوانك.. واجمعنا بها ومن نحب في
مقعد صدق عند مليك مقتدر..

برينا أن يختم لنا على خير ما ختم به لعباده الصالحين.
رحمكما الله، وأزال عننا فرقة الدنيا، وأطفأ نيران
الشوق؛ بأن يجمعنا سبحانه معاً تحت ظل عرشه، وعند
الحوض، وفي أعلى علينا.. على سرير متقابلين.. نتذكر ما
كان منا وكان وكان...
كان منا وكان وكان...

أم علاء.. يا أم علاء

بقلم: مني العاصي

لا أستطيع أن تمر ذكري وفاتك ولا أخط لك ما يختلج
في قلبي يا حبيبة قلبي..
مقوله أبداً بها وللكلام تتمة:
"غداً سيدرك الزمان لم يزل للدهر أنصاف وحسن
جزاء" ..

أم علاء يا قطعة من القلب فارقتني.. كم أشعر بالحزن
وفداحة الخسارة حين أذكرك.. دموعي تختنق... فأنت المغذية
لشرابين قلبي.. أنت سيرة عطرة، وذكري طيبة وروحًا نقية،
وميراث قيم.. ورثنا عنك.. حمل هم الدعوة.. الهمة العالية.. حب
الإنفاق في سبيل الله.. التضحية لدين الله.. الصبر.. وياليتنا



بارقة



لِصَيْفٍ مُثْرٌ ..

نوال يوسف

بِقَلْمِ



نحن من إجازتنا بـشكل يرضي الله جل وعلا، ونبعد عن معاصيه؛ بقدر ما ينعكس ذلك على سلوك أفراد الأسرة. من هنا لا بد من الإضاءة على ما يمكن أن يصب في مصلحة أبنائنا في هذه الفترة؛ بدل قضاء الوقت أمام شاشات التلفاز وجلوسهم لفترات طويلة مسمّرين أمام الألعاب الإلكترونية. فلنشجعهم على ممارسة الرياضة على اختلاف أنواعها لبعدهم عن الانحرافات وتساهم في تقوية بنائهم. ولنشرغلهم في الابتكار والتصميم، ونضع بين أيديهم الأوراق الملونة والمقصّات ليبدعوا بأشكال مختلفة من الفنون في داخلهم، ربما تكون تلك بداية لاكتشاف موهبة جديدة. فلنحthem على النوم ليلاً والاستيقاظ نهاراً؛ لأن يتحول نهارهم إلى ليل والعكس. بالإضافة إلى تعويض ما فاتهم من التحصيل العلمي. ولا يخفى أهمية تحفيزهم على القراءة اليومية بمعدل نصف ساعة إلى ساعة لتحسين مستوى القراءة لديهم، وتوسيع آفاق تفكيرهم من خلال تلك القصص الهدافة، وغيرها من الأمور التي تساهم في إفادتهم.

لقد قال رسول الله ﷺ: «كُلُّكُم راعٍ، وَكُلُّكُم مسؤول عن رعيته» رواه البخاري ومسلم، فليكن هذا الحديث بداية في انطلاق مشروع تربية صالحة لأولادنا تكون في متابعتهم في كل الأوقات لما يصب في مصلحتهم ويرضي الله جل وعلا.

بعد جهد ومشقة دامت تسعة أشهر حان وقت الاستمتاع والهدوء في صيف هادئ متتحرر من الواجبات المدرسية والهموم اليومية المثلثة بالامتحانات. وجاء وقت اللعب والهدوء بعيداً عن النظام اليومي الذي كان يتربص بأولادنا والنوم باكراً للاستيقاظ بحيوية تامة بانتظار يوم مليء وحافل بالإنجازات المدرسية. ودورنا كأهل ومربيين في هذه الفترة من الإجازة الصيفية في غاية الأهمية لمساندة أطفالنا وتحفيزهم على الاستفادة من هذه العطلة.

إن أهم ما يميز هذه الإجازة هو امتلاكنا للوقت فيها، والذي يمكن أن نوظفه بطريقة تستفيد فيها من هذه الإجازة، ونربى أولادنا على ذلك. فمن المعروف أن الإجازة هي وقت فراغ، وعليه فواجبنا كأهل تربية أولادنا أولاً على الاستفادة من هذا الوقت. قال رسول الله ﷺ: «نِعْمَتَانِ مَعْبُونٌ فِيهِمَا كَثِيرٌ مِّنَ النَّاسِ الصَّحَّةُ وَالْفَرَاغُ» رواه البخاري.

ولتأتي هذه التربية على حسن استغلال الإجازة في أي الإجازة فقط، بل إن هذه التربية يجب أن تكون معممة في الإجازة وقت فراغ آخر، عندها سيعكس ذلك سلوكهم في الإجازة الصيفية. كما علينا أن نحرص كل الحرص على أن تكون القدوة الحسنة لأولادنا في الاستفادة من الإجازة، لأن الأولاد يُقلدون الآباء والأمهات في كل شيء تقريباً. فبقدر ما نستفيد

لبنان

متخصصة في الصحافة





هل لدينا الوقت الكافي لتربية أولادنا؟

بعلم خلود المعلم

فيها واقع الحياة، وليس الأمر بالسهل. فكثيراً ما نرى الأهل يلومون أنفسهم لأنهم لا يستطيعون البقاء مع أولادهم لتدريسهم أو لحل مشاكلهم مهما كانت. لذلك نقول للجميع: إن الحل موجود، ولكن يحتاج إلى الوعي والتدبر. ومن أهم ما يجب

القيام به هو رصد الأولويات في حياة الأبناء التي في الأغلب يجهلها الأهل. ليس المهم كم من الوقت نقضي مع أولادنا، ولكن المهم كيف نقضي

هذا الفتره البسيطة السريعة بشكل صحيح وفعال. ونحن نتكلم الآن عن الكيف وليس الكم.

أكثر ما يحبه الأولاد ويؤثر بشكل إيجابي على حياتهم وأدائهم هو الحديث عن نقاط قوتهم وعن إنجازاتهم، وعن الأشياء الحلوة التي يتميزون بها، وتجاهل نقاط ضعفهم والأمور التي عجزوا عن تنفيذها.

فإذا كان الوقت الذي سنمضيه مع أولادنا قصيراً جداً فلننتبه إلى جعل هذه الدقائق مميزة وممتعة، وهذا عكس ما يفعله الأهل اليوم؛ إذ إنّ من أولوياتهم الحديث عن قوانين المنزل، وعن النجاح والرسوب، وعن الأمور التي لم يستطع الولد تنفيذها لضعفه تارة أو لإهماله تارة أخرى، وفي كل الحالتين الحديث يحوّل الجلسة إلى معاناة يعيشها الأولاد

نتحدث اليوم كثيراً عن مبادئ التربية الحديثة، وعن أهمية العلاقة بين الآباء والأبناء، وعندما نطلع من حولنا نلاحظ أن عدداً كبيراً من الأهالي – بالأخص الجيل الجديد – يحاولون فعلاً تطبيق هذه المبادئ، لكنهم سرعان ما يفشلون ويشعرون بخيبة الأمل، وذلك لأسباب كثيرة: أهمها: ضيق الوقت.

إن الشروط الأكبر لدى الأهل اليوم هي الوقت، فالأهل لا يجدون الوقت الكافي للتمنت بأولادهم الذين وصفهم القرآن الكريم بزينة الحياة الدنيا، وتتعدد الأسباب المشكلة واحدة. وأكثر ما يطالعنا اليوم هو عمل الأب والأم طيلة اليوم، من ساعات الصباح الأولى إلى ما بعد المغرب بدوامين، وكل ذلك بحجة توفير متطلبات الأولاد التي باتت لا تُتحمل، وتحتاج لأرصدة في البنوك وأموال طائلة، وهنا تكمن مشكلة العصر الكبرى. إذن نحن بحاجة إلى حلول سريعة في ظلّ هذه المشاكل. فمستحيل مطالبة الأهل بتغيير نمط حياتهم: لأنهم أولاً لن يقتعوا، وثانياً ليس لديهم القدرة على مواجهة مشاكلهم المادية إلا بزيادة ساعات العمل.

• ما الحل إذا؟!

نحن نحتاج لحلول جديدة عصرية لا نمس

أولادنا؛ ألا وهي تحمل أولادنا ذنب التعب الذي نشعر به، وأن وجودهم في حياتنا هو السبب في كل هذا العمل الإضافي. وبنفس الوقت هناك آباء يتتجاوزون ذلك إلى ما هو أخطر؛ وهو أن يبيّنوا لأولادهم أن وجودهم هو مصدر تعاسة حياتهم، ويدون في البيت بعد غياب وقت طويل وأول ما يسألون عنه هو إنجاز ابنائهم للواجبات المدرسية، والدرجات التي حصلوا عليها في دراستهم، ونظافة البيت، والتزامهم بالقوانين، وتفيذهم للأوامر التي لا تُعدُّ ولا تحصى؛ متاجهelin مشاعر أولادهم واحتياجاتهم الحقيقية التي إن أعطيناها الاهتمام كان لها الأثر القوي في التجديد اليومي لأواصر الحب وال العلاقة الصحيحة مع كل أفراد العائلة.

إن ما يحتاجه أبناؤنا منا هو الدعم العاطفي أولاً، بمعنى أننا يجب أن نؤكّد لهم، بأسلوب أو باخر أننا نحبّهم

إن ما يحتاجه أبناؤنا منا هو الدعم العاطفي أولاً، بمعنى أننا يجب أن نؤكّد لهم، بأسلوب أو باخر أننا نحبّهم ونسعى جاهدين لإسعادهم، وهم بدورهم عليهم السعي لإسعادنا كأهل. ولن يكون ذلك إلا عن طريق المناوشات والحوارات الهدفة. وهذا الحوار لن يستغرق وقتاً طويلاً، ويتناسب بساطته مع الوقت القصير المتوفّر لنا. ومن جهة أخرى علينا توجيههم بطريقة غير مباشرة لاحترام طريقة عملنا واحترام مبدأ غيابنا عن البيت لفترات طويلة، ونطالبهم أيضاً بدعمنا عاطفياً عندما نعود متعبين منهكين، وندفعهم إلى عناقنا صغاراً كانوا أم كباراً، ونعودهم السؤال عن أحوالنا، فالحياة لا تبني على مبدأ الأخذ دون العطاء.

حيث يشعرون بخيبة الأمل، إذ إنهم كانوا وبطريقة لا واعية يحلمون بلقاء وديّ وببعض الدعم المعنوي الذي يخفف من غضبهم الداخلي وشعورهم بالذنب. عندما نتحدث عن الأولويات في التربية لا بدّ لنا أن نلحظ مشاكل أبنائنا التي يحاولون التكتم عليها أو تجاهلها أو إنكارها، وإن تجاهلنا لهذه المشاكل من شأنه أن يفاقم الأمر. فالولد عندما يحتاج للمساعدة؛ على الأهل الاستجابة السريعة؛ ولكن بتفهمٍ ومرؤنة في وضع الحلول. والخطأ الأكبر هو تجاهل وجود المشكلة عند الولد بحجة ضيق الوقت. لذلك ننصح بشدة أن يتخطى الأهل عائق ضيق الوقت الإنقاذ الولد أولاً والعائلة ثانياً من مشكلة يمكن أن تتحول إلى مأساة عائلية تسلّ حياتها.

نحن نحاول أن نستغل كل دقيقة معهم، لربما نمضي يوماً أو يومين دون أن نجلس وإياهم جلسة ودّ ومحبة، ودون أن ننظر إلى وجوههم، إلى ابتسامتهم، إلى عيونهم التي تتحدّث من غير كلام. لذا علينا أن نصارحهم وأن نوضح لهم أنّ غيابنا عنهم هو لمصلحتهم ولتأمين متطلباتهم الأساسية، وأننا نشتاق إليهم أشداء وجدونا في مكان عملنا. ونستطيع أيضاً أن نعبر لهم عن مشاعرنا برسائل بسيطة بين الحين والآخر من مراكز عملنا عبر الواتس آب نشعرهم بها بأهميّتهم في حياتنا. وقد سمعت الكثير من الأمهات يرسلن مقاطع صوتية كلها عبارات حبٌ وحنان واستياق لطمرين الطفل وهو في الحضانة أو في رعاية أحد أفراد العائلة.

يبقى هناك الشق الأهم في موضوعنا، وهو معرفة الأمور التي يجب الابتعاد عنها لأنها تشكّل خطراً على علاقتنا مع



منه إليه

بِقلم إيمان شراب



والشفاء والعطاء والحماية والأمان والطمأنينة والرحمة،
وعنده الرزق والثواب والجنة.

نفرُ من المعاصي ونهرب إلى الطاعات بكل أصنافها.
نفرُ من أنفسنا وهواها ومن وساوس الشياطين – إنهم
وجنهم – إلى ما يُرضي ربنا.

من الغربة – التي نجدها حتى ونحن وسط أهلنا –
إلى الله: الذي لن نجد الأنس إلا
بالقرب منه.

من الغفلة إلى اليقظة.
من العجز إلى القدرة... من
الجهل إلى العلم... من الكسل إلى
الجدّ والعمل.

الفرار إلى الله هو الهروب

من كل شيء إلى خالق كل شيء.. أي هروب من الدنيا إلى
الجنة.
هيا نفرُ إلى الله قبل أن يأتي يوم يقول فيه أحدهنا: «يا
ليتني قدمت لحياتي»، ويومها لن نقدم ولن نؤخر.. فقد انتهى
وقت الفرار.

ربما لن نختلف على أننا ضعاف، مستباحة دمائنا
وأعراضنا، ومنهوبة ثرواتنا، ونحن المفسيون والمنقسمون،
والمحاصررون والمجوّعون والمشردون واللاجئون والعاطلون،
والعنصريون (فقد جعلنا ميزان التفاضل بيننا للعائلة والمدينة
والقبيلة وكل شيء؛ إلا القوى والصلاح).

مؤسفٌ مبكٌ حالنا، مثير للشفقة والاشمئاز معًا،
مشاكلنا تبدو مستعصية الحل،
وكرباتنا ضخمة وعظيمة..

عندما شاهدت صفوًا وأعدادًا
هائلة من الفارّين من ويلات الحروب
وقسوة الظلم، أضاءت في رأسي الآية
العظيمة (فرُوا إلى الله)... نعم، فرُوا
إلى الله أيّها المظلومون، وتقرّبوا

إليه، وادعوه، واسأله التفريح والنصر والتمكين.
أيها الناس، عصيت الله وما زلتكم تشعرون بالندم
والخوف من عقابه؟ إذن فرُوا واهربوا منه إليه سبحانه.
ديونكم وهمومكم كثيرة وليس لها حل؟ اهربوا إلى
الله يا مساكين!

مشاكلكم مع الزوجات والأزواج والأبناء تتغىص
عيشككم وتعجزكم؟ أيضًا فرُوا إلى الله!
فالله القوي قادر عنده حل المشاكل وتغريب الكربات



ضمن اتفاقية التعاون بين قناة الجزيرة و إذاعة الفجر

تابعون يومياً:

منتصف اليوم 3,00 ظهراً / حصانة اليوم 11,00 ليلاً

نقلأً عن قناة الجزيرة الفضائية

FM 104.9 / 100.7 - بيروت - شمال لبنان والبقاع:
 FM 107.7 - الجنوب:

علّمتني الحياة

لذة التعلم



يدعوك فريق مدرسة الحياة الدولية
لزيارة المدرسة للتعرف على برنامجها التربوي
وذلك لأنّي مراجعت أخرى خلال العطلة الصيفية
أو لتسجيل أولادكم
وذلك أيام الاثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس أسبوعياً
من الساعة (٩) صباحاً إلى (٤) ظهراً